

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад "Светлячок" г. Волгодонска
(МБДОУ ДС "Светлячок" г.Волгодонска)

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол от «30» 08 2021 № 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБДОУ ДС
«Светлячок» г.Волгодонска
от «30» 08 2021г № 201

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада
«Светлячок» г.Волгодонска
на 2021-2022 учебный год**

Возраст обучающихся – с 1,5 до 7 лет
Срок реализации: 1 год

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цель и задачи программы

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

2.4. Особенности образовательной деятельности разных культурных практик ребенка дошкольного возраста

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.7. Содержание регионального компонента

2.8 Взаимодействие МБДОУ и социума

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания; особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

3.2. Режим дня воспитанников

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.4. Кадровые условия реализации образовательной Программы

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация ООП ДО МБДОУ ДС «Светлячок» г.Волгодонска

Введение

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Светлячок» г.Вогодонска (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155, с учетом примерной основной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года 2/15) и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 № 59599);

- Санитарными нормами и правилами;

- Постановления Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство», научный руководитель Т.И.Бабаева;

- Устава МБДОУ ДС «Светлячок» г.Волгодонска, которые определяют содержание образования и направленности развития и образования детей, охватывающие все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности детских видов деятельности в каждом возрастном периоде.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: – восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

Обязательная часть Программы предполагает комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественноэстетической, физической

Обязательная часть Программы представлена примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под общей редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (далее - «Детство»).

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена парциальными программами:

- «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Автор: Н.В. Нищева;
- Программа дошкольного образования "Приобщение детей к истокам русской народной культуры" под редакцией О.Л. Князевой;
- Программа дошкольного образования "Юный эколог" под редакцией С.Н. Николаевой;
- Программа дошкольного образования "Воспитание экологической культуры в дошкольном возрасте" под редакцией С.Н. Николаевой;
- Программа дошкольного образования «Мы» Н.Н. Кондратьева и др.
- Программа дошкольного образования "Ознакомление дошкольников с историей Донского края". Н.В. Елжова;
- Программа дошкольного образования "Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста" под редакцией Н.Н. Ефименко;
- Программа дошкольного образования "Физическая культура дошкольникам" под редакцией Л.Д. Глазыриной;
- Программа дошкольного образования "Малыш" под редакцией В.А. Петровой;
- Программа дошкольного образования "Гармония" под редакцией К.В. Тарасовой;
- Программа дошкольного образования "Цветные ладошки" под редакцией И.А. Лыковой;
- Программа дошкольного образования "Программа развития речи дошкольников" под редакцией О.С. Ушаковой;
- Программа дошкольного образования "Театр-творчество-дети" под редакцией О.С. Ушаковой;
- Программа дошкольного образования "Основы Безопасности Жизнедеятельности" под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной;
- Воронова Е. К. Программа обучения плаванию в детском саду.

Описание традиций, праздников и мероприятий в Программе с учетом регионального компонента включается в часть формируемого участниками образовательных отношений.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы МБДОУ ДС «Светлячок» г.Волгодонска.

Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ ДС «Светлячок» г.Волгодонска условий внутри образовательного процесса.

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Светлячок» г.Волгодонска (далее МБДОУ) осуществляет образовательную деятельность по реализации образовательных программ дошкольного образования на основании лицензии от 25.06.2015 года, регистрационный № 5126, серия 61Л01 № 0002667, выданной Региональной службой по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области.

МБДОУ расположено в квартале В-5 по улице Энтузиастов, 48а вдали от транспортной магистрали. Опасности загазованности и многолюдности нет.

Режим работы МБДОУ и длительность пребывания в нем детей определяется уставом и составляет 5 дней в неделю с 12-ти часовым пребыванием (с 6-30 до 18-30) и 4-х разовым питанием (завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник). В МБДОУ принимаются дети с 1,5 до 7 лет на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей). Комплектование групп осуществляется согласно административным регламентам по предоставлению муниципальных услуг. Зачисление детей ведется согласно очередности в системе «Электронный детский сад», с работой которой можно ознакомиться на сайте Управления образования г.Волгодонска.

Вид групп: общеразвивающие группы и компенсирующие группы для детей с нарушениями речи.

Основной целью образовательного процесса МБДОУ является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки воспитанников и работников МБДОУ.

Основными задачами МБДОУ являются:

- Охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников.
- Обеспечение познавательно - речевого, социально - личностного, художественно-эстетического и физического развития детей.
- Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом или психическом развитии ребенка.
- Взаимодействие с семьями детей с целью обеспечения полноценного развития воспитанников.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Цель Программы: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- полноценное проживание ребёнком этапа дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Состав воспитанников: По данным на 01.09.2021 года списочный состав воспитанников в 2021-2022 учебном году составил 286 детей, которые распределялись по возрастным группам следующим образом:

Группы общеразвивающей направленности:

- младшая группа №1 – 22 человека;
- младшая группа №2 – 23 человека;
- средняя группа №3 – 20 человек;
- старшая группа №4 – 18 человек;
- группа раннего возраста №5 – 26 человек;
- группа раннего возраста №6 – 27 человек;
- подготовительная группа №7 – 24 человека;
- средняя группа №8 – 20 человек;
- средняя группа №9 – 22 человека;
- старшая группа №12 – 30 человек;
- подготовительная группа №13 – 22 человека.

Группы компенсирующей направленности:

- старшая логопедическая №10 – 16 человек;
- подготовительная логопедическая №11 – 16 человек.

На начало учебного года в МБДОУ функционирует 13 групп: 2 группы - до 3-х лет, 2 группы – логопедические, 9 групп – дошкольного возраста.

МБДОУ посещает 1 ребенок – инвалид. Этот ребенок нуждается в индивидуальном психолого-педагогическом сопровождении в связи с заболеванием: - диагноз сахарный диабет Д1 – осваивает Программу МБДОУ и индивидуальную АОП для ребенка – инвалида (основание: заключение ПМПК).

Кадровый потенциал

МБДОУ укомплектовано педагогическими кадрами на 100%. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 34 педагога: из них 26 воспитателей и 8 специалистов: 2 инструктора по физической культуре, 2 музыкальных руководителя, 1 педагог-психолог; 1-старший воспитатель, 2 учителя– логопеда.

Возрастные особенности детей

(Возрастные особенности детей подробно сформулированы в комплексной программе «Детство»)

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. К третьему году жизни ребенка совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. У ребенка формируется образ «Я».

Младший дошкольный возраст (3—4 года). Общение ребенка становится внеситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры - действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность. К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление

поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

Средний дошкольный возраст (4—5 лет). В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет). Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

Ребенок на пороге школы (6—7 лет). Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

С целью охраны психического здоровья, создания условий, способствующих эмоциональному благополучию, обеспечивающих свободное и эффективное максимальное развитие каждого ребенка решаются следующие Задачи:

1. Создать безопасное психологическое пространство, психологический комфорт, развивать чувство уверенности.
2. Определить уровень психологического здоровья.
3. Формировать оптимальный статус каждого конкретного ребенка в группе, обеспечивающий эмоциональное благополучие.
4. Создать условия для осознания и разрешения личностных проблем и межличностных конфликтов.
5. Организовать совместную деятельность детского сада, семьи и социума для решения развивающих и диагностических задач.

Высокая эмоциональная лабильность, восприимчивость детей дошкольного возраста к внешним воздействиям обуславливает необходимость осторожного подхода к использованию их возможностей на основе знаний о закономерностях возрастного развития.

В связи с этим возникает необходимость реализации в работе педагога – психолога в дошкольном учреждении следующих принципов:

- вовлеченности родителей;
- позитивности;
- активного и равноправного сотрудничества;
- открытости;
- гуманности;
- индивидуализации;
- добровольного участия;
- систематичности и последовательности;
- интеграции специалистов.

Деятельность педагога – психолога осуществляется по следующим направлениям: психологическое просвещение и профилактика, диагностика, коррекция, развитие, психологическое консультирование, экспертная, организационно – методическая работа.

Психологическое просвещение и профилактика

1. Наблюдение за педагогами в период организации образовательной и игровой деятельности.
2. Оформление стенда.
3. Выступление на родительских собраниях.
4. Консультации, семинары, дискуссии для педагогов.
5. Консультации для родителей

Система психологической поддержки и помощи детям.

Для решения задач психолога – педагогической деятельности педагогом – психологом разработана система психологической поддержки и помощи детям.

Важнейшими компонентами этой системы являются:

- успешная адаптация дошкольников к условиям ДОУ;
- развитие навыков общения детей со сверстниками;
- создание рациональной организации жизнедеятельности ребенка; лично – центрированное взаимодействие с взрослыми;
- построение коррекционно – развивающей среды, содействующей развитию индивидуальности ребенка, формирующей позицию активного участника;
- здоровьесберегающие технологии в организации педагогического процесса в ДОУ.

Психологическое обеспечение адаптационного периода осуществляет педагог – психолог.

На первом этапе деятельность педагога – психолога включает в себя: - групповые консультации для педагогов и родителей (устные и письменные, в виде информации на стендах;

- помощь воспитателям в организации анкетирования родителей.
- индивидуальные консультации для родителей и педагогов.

На втором этапе: анализ результатов анкетирования: выделение факторов (биологического, социального), которые могут неблагоприятно сказаться на социально – психологической адаптации ребенка; получение данных о навыках ребенка, о степени самостоятельности, привычках, что позволит наиболее эффективно построить взаимодействие воспитателя с ребенком, исходя из его потребностей и индивидуальных особенностей, что достаточно актуально в период адаптации.

Первые два этапа работы педагога – психолога несут профилактическую функцию.

Третий этап работы – реализация профилактических и коррекционных мер для оптимизации процесса адаптации. На данном этапе большое значение имеет непосредственная индивидуальная работа с детьми, у которых наблюдается тяжелая степень адаптации.

Кроме того, педагог – психолог разрабатывает рекомендации воспитателям для работы с поступающими детьми (ежемесячная страничка «Рекомендации психолога»).

В рекомендациях: развивающие игры для формирования чувства уверенности детей в окружающей обстановке и с взрослыми, на сближение детей между собой, о создании позитивной установки: доброжелательный тон воспитателя, помощь детей старших групп, включение в общение игровых персонажей, приближение жизни детей в группах к домашней обстановке: засыпание с любимыми игрушками, оформление стендов и альбомов с семейными фотографиями, налаживание более тесной связи с семьей: организация совместных праздников с родителями, проведение совместного семейного дня рождения, согласованность действий родителей и педагогов: соблюдение режима дня дома, соблюдение правил постепенного привыкания ребенка к детскому саду.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в Программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка,

результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психологопедагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Целевые ориентиры обязательной части Программы

Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (к 3 годам) • ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; • использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; • владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; • стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; • проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; • проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; • у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам)

• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; • ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; • ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; • ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; • у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; • ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. При реализации Программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач: -индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); -оптимизации работы с группой детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Целостность педагогического процесса в МБДОУ обеспечивается реализацией примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под научной редакцией Т.И. Бабевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогами с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Образовательной программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности служат такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.2 принципов и подходов Программы, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающего характера взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Образовательной программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.4 Программе, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны; - создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Патриотическое воспитание:

В федеральном образовательном стандарте дошкольного образования ставятся цели по патриотическому воспитанию: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина. - педагогические принципы: любовь к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, улице, на которой ребенок живет, детскому саду, школе, городу.

Основные задачи патриотического воспитания дошкольников:

- формирование любви к родному краю (причастности к родному дому, семье, детскому саду, города);
- формирование духовно-нравственных отношений;
- формирование любви к культурному наследию своего народа;
- воспитание любви уважения к своим национальным особенностям;
- чувство собственного достоинства как представителя своего народа;
- толерантное отношение к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям, соседям, другим людям.

Система работы по патриотическому воспитанию детей:

Ознакомление с предметами ближайшего окружения:

- Воспитание уважения к людям труда и предметам народного творчества, художественным промыслам;
- Воспитание уважения к людям труда и предметам, произведенным ими. Знакомить с людьми прославившими Россию;
- Воспитание чувства дружбы к людям других национальностей;
- Ознакомление с явлениями общественной жизни;
- Воспитание чувства сопричастности с жизнью страны (патриотические даты и праздники);
- Бережливое отношение к тому, что сделано людьми;
- Воспитание любви к родному краю, к Родине (представление о стране, городах, столице, символике государства);
- Знакомство с достопримечательностями города, памятниками архитектуры, с названиями улиц, носящих имена известных людей;
- Знакомство с событиями, происходившими в стране, расширение представлений о стране, столице, символике государства;
- Ознакомление с природой. Воспитание любви к природе родного края;
- Воспитание бережного отношения к родной природе;
- Воспитание чувства необходимости трудового соучастия в деле охраны родной природы.

Формы работы по патриотическому воспитанию

создание развивающей среды по гражданско–патриотическому воспитанию; тематические занятия; беседы о Родине, о родном городе, о природе родного края, о хороших людях, чтение детских книг на патриотические темы, соответствующий подбор песен и стихов для разучивания, просмотр кинофильмов, телевизионных передач для детей, целенаправленные игры; взаимодействие с родителями; взаимодействие с социумом.

Модель патриотического воспитания в дошкольном возрасте:

Семья.

Детский сад.

Родной город.

Родная страна.

Наша Армия.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Цели и задачи: формирования у дошкольников основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) предполагает решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Факторы безопасности:

- оберегать жизнь и здоровье (биологическая безопасность);
- сохранять целостность недвижимого имущества (материальная безопасность);
- сохранять нравственное, морально-психологическое благополучие и сформировать уверенность и защищенность человека (социальная, психологическая безопасность).

Основные направления работы по ОБЖ:

- Безопасное поведение в природе;
- Безопасное поведение на дорогах;
- Безопасность собственной жизнедеятельности;

Все занятия и виды деятельности подразделены на разделы:

«Ребенок дома»; «Ребенок и природа»; «Ребенок на улицах города»; «Ребенок в общении с людьми»; «Социально-эмоциональное развитие»

Принципы:

- Содержание занятий и других видов деятельности должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-то раздел выпадет из раздела, то дети окажутся незащищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

- Принцип системности.

Работа должна проводиться системно весь учебный год при гибком распределении видов деятельности в течение дня на каждом возрастном этапе.

- Принцип сезонности

При ознакомлении детей с природой учитывать местные условия.

- Принцип возрастной адресованности.

Трудовая деятельность. Задачи по видам труда:

Вид труда	Вид труда
1. Самообслуживание	•учить самостоятельно ухаживать за собой: одеваться, раздеваться по четкому верному алгоритму, правильно складывать вещи, уметь ухаживать за своими вещами, обувью и игрушками; •учить самостоятельно выявлять загрязнения и повреждения одежды и грамотно их устранять, а также находить подобное у друга и помогать ему исправлять; •учить самостоятельно готовиться к занятиям, приему пищи, прогулке и ко сну
2. Хозяйственный	Продолжать учить сохранять порядок в помещении, а в случае выявления неполадок совместно с воспитателем устранять их; •приучать детей к уличному труду: убирать мусор, очищать дорожки от грязи, снега и песка; •учить самостоятельно трудиться в столовой учреждения: готовить и накрывать столы (только те блюда, которые ребенку 27 При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно, с соответствующим усложнением от группы к группе. - Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи. Развитие трудовой деятельности: Цель: формирование бережного отношения к любому труду и четкое представления о трудовой деятельности взрослых. Задачи: 1.Формирование четких представлений о взрослом труде и важности труда в жизни. 2.Формирование необходимых для трудовой деятельности знаний, умений и навыков. 3.Воспитание уважительного отношения к любому труду. ФГОС ДО предполагает следующие виды труда: •самообслуживание; •хозяйственный труд; •труд природный; •ручной труд. Основы безопасности жизнедеятельности Основные разделы программы “Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников” и их тематика. I раздел. Ребёнок в общении с другими людьми. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Ситуации насильственного поведения незнакомых взрослых. Если чужой приходит в дом. Самый большой друг. II раздел. Ребёнок и природа. Гроза. Лекарственные растения. Ядовитые растения. Съедобные и несъедобные грибы. Насекомые. по силам донести, чаще это тарелки с хлебом и сыром или фрукты), убирать за собой грязную посуду и оставлять после себя чистые столы и помещение; •учить самостоятельно готовить рабочее место, наводить порядок и убирать предметы работы после занятий
3. Природный	•воспитывать уважительное отношение к окружающему миру; •учить заботиться о животных, которые имеются в ДОУ, а именно: убирать за

	животными, своевременно чистить клетки и менять воду, следить за наличием пищи у питомцев; •воспитывать в детях стремление помогать взрослым в огороде или саду: садить, поливать, убирать сорняки.
4.Ручной	•учить самостоятельно пользоваться предметами ручного труда на занятиях; •учить малышей самостоятельно делать простые аппликации, картины, открытки, сувениры и украшения; •формировать у детей желание починить и восстановить игрушки, книги и прочие предметы; •учить детей грамотно и экономно расходовать используемый материал.

При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно, с соответствующим усложнением от группы к группе.

- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях МБДОУ и семьи.

Развитие трудовой деятельности:

Цель: формирование бережного отношения к любому труду и четкое представления о трудовой деятельности взрослых.

Задачи:

- 1.Формирование четких представлений о взрослом труде и важности труда в жизни.
- 2.Формирование необходимых для трудовой деятельности знаний, умений и навыков.

- 3.Воспитание уважительного отношения к любому труду.

ФГОС ДО предполагает следующие виды труда:

- самообслуживание;
- хозяйственный труд;
- труд природный;
- ручной труд.

Основы безопасности жизнедеятельности

Основные разделы программы

“Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников” и их тематика.

I раздел. Ребёнок в общении с другими людьми. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Ситуации насильственного поведения незнакомых взрослых. Если чужой приходит в дом. Самый большой друг.

II раздел. Ребёнок и природа. Гроза. Лекарственные растения. Ядовитые растения. Съедобные и несъедобные грибы. Насекомые. Кошка и собака – наши соседи.

III раздел. Ребёнок дома. В мире опасных предметов. Электроприборы. Безопасность. Пожар. Огонь – судья беспечности людей. Служба “02”. “Скорая помощь”.

IV раздел. Здоровье и эмоциональное благополучие ребёнка. У Мишки в гостях. Чтобы нам не болеть. Витаминная семья. День здоровья. Обучение детей правилам поведения на воде. Поездка к морю.

V раздел. Ребёнок на улицах города. Мы знакомимся с улицей. Знай и выполняй правила уличного движения. Зачем нужны дорожные знаки. Улица города. Знакомство с транспортом своего города. Целевые прогулки: пешеход, переход, перекрёсток, наблюдение за работой сотрудников ГАИ.

Интеграция образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в игровой деятельности.
-----------------------	---

«Речевое развитие»	Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Продолжать развивать и активизировать словарный запас детей. Развивать умение понимать обобщающие слова. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. Повторять наиболее интересные потешки, и небольшие стихотворения.
«Познавательное развитие»	Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, о происшедших с ним изменениях.
«Художественно – эстетическое развитие»	Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной на занятиях с пластилином. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, квадратная). Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям. Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушка, бубен, барабан и т.д.). Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Побуждать к использованию музыкальных игр в повседневной жизни.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Направления познавательного развития:

- ребенок и социальный мир;
- ребенок и мир природы;
- формирование элементарных математических представлений.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей.

Педагоги МБДОУ создают предметнопространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Ребенок и социальный мир

Я человек

- формирование у ребенка представлений о своей принадлежности к человеческому роду;

- воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства.

Моя семья, мои друзья, малая родина

- формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным.

Мир людей

- раскрытие в ребенке человеческой природы, осознания общего, сходного для всех людей;

- развитие интереса к миру взрослых, желание следовать тому, что достойно подражания;

- умение объективно оценивать недостойное в поведении.

Деятельность людей

- знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей;

- воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду;

- привлечение внимания к значимости творческого начала в личности человека;

- воспитание познавательных интересов и стремления к преобразующей деятельности.

Моя страна

- формирование представлений о своей стране как о родине многих людей разных национальностей;

- воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России.

Земля – Родина человечества

- формировать представление о планете Земля и жизни людей на земле;

- формирование толерантного отношения к жителям Земли

Ребенок и мир природы

Неживая природа

- формировать представления о свойствах воздуха;

- формировать представления о свойствах воды;

- формировать представления о свойствах почвы;

- обогащать представления о связях между природными явлениями.

Живая природа

- формировать представления о росте, развитии и размножении растений, их потребностью в свете, тепле, воде;
- формировать обобщенные представления о грибах, их росте, развитии и размножении;
- формировать представления о животных, побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления;
- формировать обобщенные представления о человеке, как о части природы.

Познавательная-исследовательская деятельность.

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательная-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательная-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. целом, на протяжении дошкольного детства познавательная-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательная-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам.

Естественными формами познавательной-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования.

Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательной-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Педагоги читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра.

Следуя интересам и игровым потребностям детей, педагоги создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для

человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Образовательной программы.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет

- формировать представление о количестве, множестве;
- формировать навыки выражения количества через число;
- формировать навыки счет;

Величина и форма

- развивать сенсорные возможности;
- формировать геометрические представления;
- формировать навыки измерения различных величин;

Число и цифра

- формировать представление о числе;
- формировать навыки выражения количества через число;

Ориентировка во времени и пространстве

- формировать представления о преобразованиях (временные и пространственные представления);

- развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление.

Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием.

Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Реализация образовательной деятельности осуществляется в трех направлениях: формирование элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим, ознакомление с миром природы.

КОМПОНЕНТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
- Культура народа, его традиции, народное творчество - Природа родного края и страны, деятельность человека в природе - История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках - Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)	- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому - Интерес к жизни родного города и страны - Гордость за достижения своей страны - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому - Восхищение народным творчеством - Любовь к родной природе, к родному языку - Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное	-труд -игра - продуктивная деятельность - музыкальная деятельность - познавательная деятельность

	участие в труде	
--	-----------------	--

Интеграция образовательной области «Познавательное развитие» с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Формирование физических качеств, необходимых для познавательной деятельности, развитие мелкой моторики; Формирование представлений о здоровье через познание.
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации предметной, сенсорной, интеллектуальной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.
«Социально-коммуникативное развитие»	Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в обществе через познание окружающего мира, обогащение кругозора детей в процессе трудовой деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей в сфере социальных отношений, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
«Художественно – эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления об окружающем мире в продуктивной деятельности; Использовать средства музыки для реализации задач познавательного развития.

Речевое развитие

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимание;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов.

Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах; познакомить с ударением;

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.
- развивать речевое дыхание и речевое внимание;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые - мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова; -учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов.

- Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Принципы речевого развития:

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.

- Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья («чувства языка»).
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как

целостного образования.

- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной речевой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ:

- Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение);
- Воспитание звуковой культуры (развитие восприятия звуков родной речи и произношения), любви и интереса к художественному слову;

- Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая (рассказывание);

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове);

- Формирование грамматического строя (морфология, синтаксис, словообразование).

В практике работы педагогов ДОУ по развитию речи используются следующие методы:

Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений;
- Заучивание наизусть;
- Пересказ;
- Обобщающая беседа;
- Рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- Дидактические игры;
- Игры-драматизации;
- Инсценировки;
- Дидактические упражнения;
- Пластические этюды;
- Хороводные игры.

Для развития речи используются разнообразные средства: • общение взрослых и детей; • культурная языковая среда, речь воспитателя; • обучение родной речи и языку на занятиях; • художественная литература; • различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр).

Интеграция образовательной области «Речевое развитие» с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики; Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
-----------------------	---

«Познавательное развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе познавательной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.
«Социально-коммуникативное развитие»	Развитие речевых умений в различных формах и видах детской деятельности; Обогащение устной речи детей в процессе трудовой деятельности; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе общения с взрослыми и детьми.
«Художественно – эстетическое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе художественного творчества; Использование музыкальных произведений для развития всех компонентов устной речи и речевых умений.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Художественное развитие	Младший возраст (1,5-3 лет): совместное с педагогом рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке, беседа. Младший возраст (3-4 года): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседа, дидактические игры, познавательноисследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкальных произведений, чтение художественной литературы. Средний возраст (4-5 лет): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательноисследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок. Старший возраст (5-6 лет): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательноисследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника. Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательноисследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, цирка, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника, оформление выставок в

	группе.
--	---------

Конструирование. Виды конструирования

Цель: создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры. Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются рисование, конструирование, лепка, аппликация.

Виды конструирования		
- из строительного материала - из бумаги	- из природного материала	- из деталей конструкторов - из модулей
Формы организации обучения конструированию		
- по модели; - по условиям; - по образцу	- по замыслу; -по теме; - каркасное	- по чертежам и схемам
	Взаимосвязь конструирования и игры	
Ранний возраст конструирование слито с игрой	Младший возраст игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для воспитанников самостоятельное значение	Старший возраст сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом

Конструктивная деятельность дошкольников в МБДОУ носит характер ролевой игры: в процессе создания постройки или конструкции дети вступают в игровые отношения - не просто определяют обязанности каждого, а выполняют те или иные роли, например бригадира, строителя, мастера и т. д.

Процесс обучения детей художественному конструированию в МБДОУ строится с учетом особенностей развития конструктивной деятельности и включает в себя три основных направления.

1. Развитие познавательных и творческих способностей детей.
2. Развитие художественных способностей.
3. Развитие собственно конструктивных способностей, совершенствование технических умений и навыков работы с деталями конструктора.

При организации художественно-конструкторской деятельности дошкольников педагоги МБДОУ следуют следующим методическим особенностям:

- Художественное конструирование по вербальной сопровождающей деятельности инструкции или указаниям. Данный методически прием предполагает сопровождение педагогом всего процесса художественного конструирования, включая изготовление деталей, их отделку, порядок сборки и т.п. В данном случае художественное конструирование будет носить репродуктивный характер.

- Аналогичное конструирование. Данный вид конструирования предполагает сначала изготовление объекта под руководством педагога, а затем самостоятельно по собственному образцу, усложнив или функционально улучшив обораз исходного объекта.

- Конструирование по образцу. Данный методический прием предполагает, в основном, передачу детям знания уже в готовом виде, что целесообразно использовать на начальных этапах обучения художественному конструированию. В данном случае конструирование по образцу опирается на анализ (с помощью педагога) совокупности деталей, прядка и приемов отдельных операций и отделки объекта. В основе данного вида конструирования лежит подражательная деятельность детей. Конструирование по образцу является переходным этапом к самостоятельным видам конструирования.

- Конструирование по собственному замыслу. В основе данного вида уже лежит самостоятельная деятельность дошкольника. На основе имеющихся знаний, ребенок, используя рефлексивный метод, воспроизводит без помощи взрослого собственный объект на основе усвоенных ранее умений, навыков, приемов деятельности.

- Конструирование по изложенной схеме. Данный вид конструирования предполагает наличие описания или указаний, включающих итоговый этап выполнения объекта, конструкции. Также имеет место предписание к материалу, условиям применения, выраженных в каких-либо требованиях общего характера.

- Условное конструирование. Данный вид конструирования подразумевает наличие определенных предписанных условий при отсутствии образца или жестких указаний. Ребенок самостоятельно делает выбор материала, способов изготовления и т.п., ориентируясь лишь на условия композиционных решений и итогового назначения объекта, конструкции.

- Коллективный вид конструирования. Используется для формирования умений дошкольников работать в команде, достигать решения творческих задач совместными усилиями, а также умения распределять творческие обязанности в коллективе и реализовывать концепцию коллективного воплощения.

- Плоскостное моделирование. Дети выкладывают модель на плоскости из геометрических фигур, а затем по своей модели строят постройку.

В МБДОУ с ребятами педагоги создают работающие модели из бумаги – техника, животные, макеты, а также используем различные конструкторы: - Металлический конструктор; - LEGO конструирование.

Музыкальное развитие

Цель: введение ребёнка в мир музыки, желание эмоционально откликаться на неё; развивать интерес к музыке, музыкальные и творческие способности, создавать предпосылки для развития музыкально-эстетического сознания.

Задачи программы:

1. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития: • развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе; • развитие внимания; • развитие чувства ритма; • развитие индивидуальных музыкальных способностей

3. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности (игра на музыкальных инструментах).

5. Развивать коммуникативные способности.

6. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.

7. Научить воспитанников творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

8. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций. Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами: Стеснительность, застенчивость. Этот факт не должен уходить от внимания педагога. При каждой возможности педагог должен давать положительную оценку действию ребенка. } Неумение, непонимание. Это относится к тем детям, которые не адаптированы пока к новой, на первых порах незнакомой, среде. Здесь требуется большое внимание к ребенку, проявление индивидуального подхода. Неуравновешенный, капризный стиль поведения. Лучшее для педагога - акцентировать внимание ребенка на игру, сюрпризы; положительные оценки быстрее отвлекут ребенка.

2. Второй принцип - целостный подход в решении педагогических задач: Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование. Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. Четвертый принцип - соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») недопустим. Общение с детьми должно происходить на 70 равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.

6. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо. Это особенно актуально для самых маленьких детей - 3-4 лет. Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях, дети будут получать замечания. Поэтому задача педагогов-дошкольников - научить детей правильно и адекватно на них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся», «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте еще раз повторим, но будем все стараться». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

Психолого – педагогическое сопровождение:

1. Построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей, возможностей и художественно – эстетических интересов каждого ребенка
2. Учет этнокультурной ситуации развития детей
3. Обеспечение эмоционального благополучия и психологической комфортности дошкольников
4. Педагогическая оценка индивидуального развития (педагогическая диагностика) направлена, прежде всего, на определения наличия условий для музыкального развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями и возможностями
5. Поддержка инициативы и активности детей в разных видах музыкальной деятельности, помощь в самоутверждении и самовыражении.
6. Достижения дошкольников определяются не суммой конкретных ЗУН, а совокупностью личностных качеств
7. Целевые ориентиры отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не может быть непосредственно применен к отдельному ребенку.

Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Музыкальное развитие	Младший возраст (1,5-3 лет): слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкальноритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок. Младший возраст (3-4 года): слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкальноритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки. Средний возраст (4-5 лет): слушание детской и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкальноритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен. Старший возраст (5-6 лет): слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценирование песен. Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических

	движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценирование песен, упражнения на развитие певческого голоса и артикуляции, подыгрывание в оркестре детских музыкальных инструментов.
--	---

Театрально-словесное творчество

Основным условием ускорения развития речевой деятельности является применение различных методов обучения речи, построенных на принципах лингводидактики.

Методом обучения называют действия обучающего и обучаемого, выполняемые с целью передачи знаний от одного к другому.

Для дошкольного периода развития речи характерны практические методы:

- метод имитации,
- метод разговора (беседы),
- метод пересказа,
- метод рассказывания (сочинения)

Театрализованная деятельность в детском саду

– это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности, которая базируется на принципах развивающего обучения методы и организация которых опираются на закономерности развития ребенка, при этом учитывается психологическая комфортность, которая предполагает:

- 1) снятие, по возможности, всех стрессообразующих факторов;
- 2) раскрепощенность, стимулирующую развитие духовного потенциала и творческой активности;
- 3) развитие реальных мотивов.

Формы театрально-игровой деятельности в детском саду

- когда действующими лицами являются определенные предметы (игрушки, куклы)
- когда дети сами в образе действующего лица исполняют взятую на себя роль.

Этапы формирования творческой активности детей в процессе театрализованной деятельности:

- накопление художественно-образных впечатлений через восприятие театрального искусства;
- активное включение в художественно-игровую деятельность;
- поиск-интерпретация поведения в роли;
- создание и оценка детьми продуктов совместного и индивидуального творчества.

Методы работы по совершенствованию творческой деятельности детей в театрализованной игре

- метод моделирования ситуаций (предполагает создание вместе с детьми сюжетов-моделей, ситуаций-моделей, этюдов, в которых они будут осваивать способы художественно-творческой деятельности);
- метод творческой беседы (предполагает введение детей в художественный образ путем специальной постановки вопроса, тактики ведения диалога);
- метод ассоциаций (дает возможность будить воображение и мышление ребенка путем ассоциативных сравнений и затем на основе возникающих ассоциаций создавать в сознании новые образы).

Условия успешного формирования словесного творчества

- проведение систематической работы по развитию речи детей и обучению их родному языку:

- расширению словарного запаса, овладению грамматическими нормами и совершенствованию звуковой культуры речи (звукопроизношения и общих речевых навыков), развитию связной речи — диалогической (в общении) и монологической (в пересказе и составлении собственного рассказа);
- своевременное развитие активного восприятия художественного слова;
- воспитание поэтического слуха и совершенствование навыков выразительного чтения.

Интеграция образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики; воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, релаксация; развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, формирование элементарных математических представлений; расширение кругозора детей в области о музыки; 77 сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; приобщение к различным видам искусства.
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности.

Физическое развитие

Цель: гармоничное физическое развитие, формирование интереса к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1. Приобретение опыта в следующих видах поведения детей:

двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;

- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно - силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

2. Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Развивать основные движения во время игровой активности детей.

-Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

- Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

- Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

- Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

- Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

- Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы).

- Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

-Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе

ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

- Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

3. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. - развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

4. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) - содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни; - рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Физическое развитие	Младший возраст (1,5-3 лет): игры подвижные, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения с использованием потешек, спортивные развлечения, упражнения и подвижные игры во второй половине дня. Младший возраст (3-4 года): подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде), спортивные развлечения. Средний возраст (4-5 лет): подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, игровые беседы с элементами движений, физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде). Старший возраст (5-6 лет): подвижные игры, игры-эстафеты, игровые беседы о спортивных событиях с элементами движений, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья. Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): подвижные игры, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты, игровые беседы о спортивных событиях с элементами движений, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку,

	ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья.
--	---

Двигательная деятельность, ее вариативность.

1. Утренняя гимнастика (ежедневно в зале, на воздухе - летом) • традиционный комплекс

- подвижные игры
- оздоровительные пробежки вокруг детского сада
- преодоление полосы препятствий

2. Двигательная разминка между занятиями (ежедневно) • подвижные игровые упражнения

- игры на ориентировку в пространстве
- двигательное задание

3. Физкультминутка (зависит от типа занятия) (ежедневно)

- упражнения для развития мелкой моторики
- имитационные упражнения
- общеразвивающие упражнения

4. Подвижные игры и физические упражнения (ежедневно)

- подвижные игры
- спортивные упражнения
- двигательное задание с использованием полосы препятствий
- упражнения в основных видах движений
- элементы спортивных игр

5. Индивидуальная работа с детьми по развитию движений (ежедневно)

• дифференцированные игры, подобранные с учетом двигательной активности ребенка

- упражнения на формирование осанки и стопы
- двигательное задание по усмотрению воспитателя

6. Гимнастика после дневного сна в разных формах (ежедневно) разминка в постели,

- игровые упражнения, сюжетно-игровая гимнастика
- ходьба по массажным дорожкам, полоса препятствий

7. Самостоятельная творческая деятельность детей на воздухе (ежедневно) под руководством воспитателя

8. Неделя здоровья – 1 раз в год

• подвижные игры и физические упражнения, разработанные по сценарию • фрагмент физкультурного досуга, пеший поход в лес

9. Учебные занятия по физической культуре

- традиционное
- игровое, сюжетно-игровое
- тренировочное, по интересам детей
- комплексное, контрольно-проверочное

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий организация здоровьесберегающей среды в МБДОУ обеспечение благоприятного течения адаптации выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик систематическое повышение квалификации

педагогических и медицинских кадров составление планов оздоровления определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики противорецидивное лечение хронических заболеваний дегельминтизация оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Интеграция образовательной области «Физическое развитие» с другими образовательными областями

«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления о двигательной деятельности в продуктивной деятельности; использовать средства музыки для обогащения двигательных ощущений, развития двигательного творчества; развивать умение отражать свои представления об организме, здоровье, окружающей среде в процессе продуктивной деятельности.
«Познавательное развитие»	Расширение представлений о своем организме, его возможностях, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира; расширение представлений о своем организме, его возможностях.
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе двигательной деятельности, оздоровительных мероприятий; формирование основ безопасности в процессе выполнения физических упражнений, подвижных игр и пр.; формирование трудовых умений при организации двигательной деятельности.
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе двигательной активности, оздоровительных мероприятий; использование художественных произведений для формирования мотивации к двигательной активности; Расширение представлений о своем организме, его возможностях.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, основные воспитательные задачи, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

Покомпонентное описание модели образовательного процесса

1.Образовательные области:

СКР - социально-коммуникативное развитие, **ПР** - познавательное развитие, **РР** - речевое развитие,

ХЭР - художественно-эстетическое развитие,

ФР - физическое развитие.

Образовательные области положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

2. Группы воспитательных задач. Важной частью работы педагогического коллектива по реализации Программы является воспитательная составляющая образовательной деятельности. Задачи образовательных областей и группы воспитательных задач решаются интегрировано.

3. Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства. Организация коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской деятельности - первоочередная задача работы педагогов по освоению детьми содержания всех образовательных областей, в том числе их воспитательной составляющей.

Сквозные механизмы развития детей от 2 до 7 лет

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
Ранний возраст (2-3 года)	-предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками: -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); -общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
Дошкольный возраст (3года-8 лет)	-игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры: коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками): познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

4.Приоритетные виды детской деятельности и активности.

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

Приоритетные виды детской деятельности (активности)

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Ранний возраст (2-3 года)	-самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); -восприятие смысла музыки, сказок, стихов,рассматривание картинок -двигательная активность	СКР ХЭР, РР ФР
Дошкольный возраст (3года-7 лет)	- восприятие художественной литературы и фольклора -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,	РР СКР

	природный и иной материалы изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); -музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) форма активности	ХЭР ХЭР ФР
--	--	--

5. Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности: традиционные занятия, детские лаборатории, экскурсии, творческие мастерские и пр. Выбор формы организации НОД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе.

Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей.

Сюжетная игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями..

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих. Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

Продуктивная деятельность

Цель: овладения ребенком моделирующими видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются рисование, конструирование, лепка, аппликация.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь.

Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей деятельности.

Чтение художественной литературы

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которому ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции. Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

. Проектная деятельность

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе мини и мега-проектов.

Задачи:

- организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним;
- разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми;
- организация и проведение творческих встреч в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в МИНИ и МЕГА-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

Виды детской деятельности и формы работы с детьми

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
Игровая. Основной вид детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка	✓ Сюжетные игры ✓ Игры с правилами ✓ Дидактические игры
Продуктивная. Направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворении их потребности к самовыражению. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.	✓ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества ✓ Реализация проектов
Музыкально-художественная. Организуется с детьми ежедневно в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Направления работы: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.	✓ Слушание ✓ Исполнение ✓ Импровизация ✓ Экспериментирование ✓ Музыкально-дидактические игры ✓ Подвижные игры с музыкальным сопровождением. ✓ Музыкально – дидактические игры ✓ Театр ✓ Оркестр ✓ Танцевальные действия
Чтение художественной литературы. Направлено на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.	✓ Чтение ✓ Обсуждение ✓ Разучивание ✓ Предсказывание и рассказывание ✓ Рассматривание книг ✓ Ролевая игра «Библиотека» ✓ Развлечения и досуги по литературным

Методы образования.

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности детей
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользования полученными знаниями.

Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)		Формы работы
Младший дошкольный возраст		Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	✓ Игровая беседа с элементами движений ✓ Игра ✓ Утренняя гимнастика ✓ Интегративная деятельность ✓ Упражнения ✓ Экспериментирование ✓ Ситуативный разговор ✓ Беседа ✓ Рассказ ✓ Чтение ✓ Проблемная ситуация	✓ Физкультурное занятие ✓ Утренняя гимнастика ✓ Игра ✓ Беседа ✓ Рассказ ✓ Чтение ✓ Рассматривание. ✓ Интегративная деятельность ✓ Контрольно- диагностическая деятельность ✓ Спортивные и физкультурные досуги ✓ Спортивные состязания ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ✓ Проектная деятельность ✓ Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	✓ Игровое упражнение ✓ Индивидуальная игра ✓ Совместная с воспитателем игра ✓ Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) ✓ Игра ✓ Чтение ✓ Беседа ✓ Наблюдение ✓ Рассматривание ✓ Чтение ✓ Педагогическая ситуация ✓ Праздник ✓ Экскурсия ✓ Ситуация морального выбора ✓ Поручение ✓ Дежурство.	✓ Индивидуальная игра. ✓ Совместная с воспитателем игра. ✓ Совместная со сверстниками игра ✓ Игра ✓ Чтение ✓ Беседа ✓ Наблюдение ✓ Педагогическая ситуация. ✓ Экскурсия ✓ Ситуация морального выбора. ✓ Проектная деятельность ✓ Интегративная деятельность ✓ Праздник ✓ Совместные действия ✓ Рассматривание. ✓ Проектная деятельность ✓ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. ✓ Экспериментирование ✓ Поручение и задание ✓ Дежурство. ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ✓ Проектная деятельность

Речевое развитие	✓ Рассматривание ✓ Игровая ситуация ✓ Дидактическая игра ✓ Ситуация общения. ✓ Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). ✓ Интегративная деятельность ✓ Хороводная игра с пением ✓ Игра-драматизация ✓ Чтение ✓ Обсуждение ✓ Рассказ ✓ Игра	✓ Чтение. ✓ Беседа ✓ Рассматривание ✓ Решение проблемных ситуаций. ✓ Разговор с детьми ✓ Игра ✓ Проектная деятельность ✓ Создание коллекций ✓ Интегративная деятельность ✓ Обсуждение. ✓ Рассказ. ✓ Инсценирование ✓ Ситуативный разговор с детьми ✓ Сочинение загадок ✓ Проблемная ситуация ✓ Использование различных видов театра
Познавательное развитие	✓ Рассматривание ✓ Наблюдение ✓ Игра-экспериментирование. ✓ Исследовательская деятельность ✓ Конструирование. ✓ Развивающая игра ✓ Экскурсия ✓ Ситуативный разговор ✓ Рассказ ✓ Интегративная деятельность ✓ Беседа ✓ Проблемная ситуация	✓ Создание коллекций ✓ Проектная деятельность ✓ Исследовательская деятельность. ✓ Конструирование ✓ Экспериментирование ✓ Развивающая игра ✓ Наблюдение ✓ Проблемная ситуация ✓ Рассказ ✓ Беседа ✓ Интегративная деятельность ✓ Экскурсии ✓ Коллекционирование ✓ Моделирование ✓ Реализация проекта ✓ Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	✓ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ✓ Игра ✓ Организация выставок, изготовление украшений ✓ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ✓ Экспериментирование со звуками ✓ Музыкально-дидактическая	✓ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. ✓ Создание макетов, коллекций и их оформление ✓ Рассматривание эстетически

	игра ✓ Разучивание музыкальных игр и танцев ✓ Совместное пение	привлекательных предметов ✓ Игра ✓ Организация выставок ✓ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ✓ Музыкально- дидактическая игра ✓ Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) ✓ Интегративная деятельность ✓ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение ✓ Музыкальное упражнение. ✓ Попевка. Распевка ✓ Двигательный, пластический танцевальный этюд ✓ Танец ✓ Творческое задание ✓ Концерт - импровизация ✓ Музыкальная сюжетная игра
--	--	--

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
-предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), -общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.	- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, - изобразительная (рисование, лепка, аппликация), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными

	движениями) формы активности ребенка.
--	---------------------------------------

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
совместная деятельность		самостоятельная деятельность	
2-3 г	Две по 8-10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	Две по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	Две по 20 мин	7	3-3,5
6-7 лет	Три по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непосредственно образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции РФ 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
 в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
 в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
 в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании в РФ» для воспитанников МБДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

Содержание Образовательной программы реализуется на основе:

Годового календарного учебного графика, учебного плана образовательной деятельности, комплексно - тематического принципа, расписания непосредственно образовательной деятельности:

- для детей с 1,5 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Годовой календарный учебный график МБДОУ ДС «Светлячок» г.Волгодонска на 2021-2022 учебный год

1. Организация образовательного процесса

Режим работы учреждения	
Продолжительность рабочей недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 6-30 до 18-30)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни

Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.09.2021 по 31.05.2022	37 недель
I полугодие	с 01.09.2021 по 30.12.2022	17 недель
II полугодие	с 11.01.2022 по 31.05.2022	20 недель

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования
--

Наименование	Сроки	Количество дней
Первичный мониторинг	с 01.09.2021 по 14.09.2021	2 недели
Итоговый мониторинг	с 09.05.2022 по 20.05.2022	2 недели

2. Досуговые мероприятия

Праздники для воспитанников	
Наименование	Сроки/дата
День Знаний	01.09.2021 г.
Осень разноцветная (по возрастным группам)	с 25.10.2021 г. по 29.10.2021 г.
День пожилого человека	04.10.2021 г.
День Матери	26.11.2021 г.
Новогодние утренники (по возрастным группам)	с 21.12.2021 г. по 27.12.2021 г.
Рождественские встречи	17.01.2022 г. по 21.01.2022г.
День Защитника Отечества	с 18.02.2022 г. по 22.02.2022 г.
Международный женский день	с 01.03.2022 г. по 04.03.2022 г.
День Здоровья	18.03.2022 г.
День Космонавтики	12.04.2022 г.
День Победы	с 04.05.2022 г. по 06.05.2022 г.
Бал выпускников	с 25.05.2022 г. по 27.05.2022 г.
День защиты детей	01.06.2022 г.
День России	10.06.2022 г.
День Государственного флага Российской Федерации	22.08.2022 г.

3. Праздничные (выходные) дни в соответствии с производственным календарем

Наименование	Сроки/дата
День народного единства	04.11.2021 г. – 07.11.2021г.
Новогодние каникулы	с 01.01.2022 г. по 09.01.2022 г.
День защитника Отечества	23.02.2022 г.
Международный женский день	06.03.2022г. по 08.03.2022 г.
Праздник весны и труда	с 30.04.2022 г. по 03.05.2022 г.
День Победы	с 07.05.2022 г. по 10.05.2022 г.
День России	с 11.06.2022 г. по 13.06.2022 г.

4. Каникулярное время

Наименование	Сроки/дата
Зимние каникулы	с 31.12.2021-09.01.2022 г.
Летние каникулы	с 01.06.2022 г. по 31.08.2022 г.

5. Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период

Наименование	Сроки/дата
Развлечение «Здравствуй, лето!»	01.06.2022 г.
Познавательное-развлекательная игра «Парад песочных пирамид»	27.06.2022 г.
Праздник воздушных пузырей	08.07.2022 г.
Спортивный досуг	19.07.2022 г.
Музыкальное развлечение «Путешествие по родному городу»	29.07.2022 г.
«День здоровья »	12.08.2022 г.
Конкурсы и выставки детских творческих работ	Весь период
Экологический марафон	16.08.2022 г.
Развлечение «Азбука дороги»	25.08.2022 г.

Режим работы МБДОУ – пятидневная рабочая неделя с 12-часовым пребыванием детей в режиме полного дня (с 6.30 час. – 18.30 час.)

Выходные и праздничные дни в соответствии с законодательными актами РФ.

В МБДОУ образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации (п. 1.2 ст. 14 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273 — ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение, воспитание ведется на русском языке.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБДОУ ДС «Светлячок» г.Волгодонска на 2021-2022 учебный год

Направление развития и образования (образовательные области)	Виды образовательной деятельности	1,5-3 года №1,2	3-4 года №5,6	4-5 лет №4,12	5-6 лет №7,13	5-6 лет (логоп.) №11	6-7 лет №3,8,9	6-7 лет (логоп.) №10
		Нед/мес	Нед/мес	Нед/мес	Нед/мес	Нед/мес	Нед/мес	Нед/мес
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасного поведения у детей	Интегрируется со всеми образовательными областями, осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.						
	Развитие игровой деятельности							
	Труд							
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	1/4	1/4	1/4	1/4	1/4	1/4	1/4
	Познавательно-исследовательская деятельность. Социальный мир.	1/4	2/8	2/8	2/8	2/8	2/8	2/8
	Развитие речи	1/4	1/4	1/4	1/4	-	1/4	-

	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1/4	-	1/4	-
	Чтение художественной литературы	Интегрируется со всеми образовательными областями, осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности.						
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное развитие	2/8	2/8	2/8	2/8	2/8	2/8	2/8
	Лепка	1/4	0,5/2	0,5/2	0,5/2	0,5/2	0,5/2	0,5/2
	Рисование	1/4	0,5/2	0,5/2	0,5/2	0,5/2	0,5/2	0,5/2
	Аппликация	-	0,5/2	0,5/2	0,5/2	0,5/2	0,5/2	0,5/2
	Конструирование	1/4	0,5/2	0,5/2	0,5/2	0,5/2	0,5/2	0,5/2
Коррекционное направление	Коррекция речи	-	-	-	-	2/8	-	3/12
Физическое развитие	Утренняя гимнастика	5-8 минут ежедневно						
	Физическое развитие	2/8	2+1 как часть прогулки (3/12)	2/8	2/8	2/8	2/8	2/8
	Плавание	-	-	1/4	2/8	2/8	2/8	2/8
	Физминутки	2-5 минут ежедневно						
		Оздоровительные мероприятия ежедневно						
Итоговое кол-во образовательной деятельности		10/40	10/40	11/44	13/52	13/52	13/52	14/56

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Светлячок» г. Волгодонска на 2021-2022 учебный год составлен на основе:

«Конвенции о правах ребенка»;

Закона «Об образовании в РФ»;

Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» авторского коллектива: Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой;

в соответствии с Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28.

Учебный план МБДОУ на 2021 – 2022 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

В соответствии с современной научной Концепцией дошкольного воспитания, о признании самоценности дошкольного периода детства в учебном плане приоритетной выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и раскрывающая его индивидуальные особенности.

Предлагаемый учебный план – это комплексное решение задач по охране и укреплению психического и физического здоровья детей, всестороннему воспитанию, гармоничному развитию личности ребёнка, коррекции нарушений в развитии, на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

Ведущая цель учебного плана – это создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, всестороннего развития психических и физических качеств, подготовки ребёнка к жизни в современном обществе. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности путем взаимодействия всех участников педагогического процесса, использования инновационных и эффективных форм и методов работы с детьми.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Учебный план составлен с учетом максимально допустимой нагрузки для общеразвивающих (11 групп) и компенсирующих (2 групп).

Режим работы детского сада - пятидневная рабочая неделя с 12-часовым пребыванием детей в режиме полного дня (с 6-30 час. до 18-30 час.).

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

В план включены пять направлений, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм

и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального

интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных

действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего

мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах

деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В учебном плане прописана длительность НОД во всех возрастных группах в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20:

→ Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин.

→ Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут.

→ Для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут.

→ Для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут.

→ Для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Распределение количества НОД основано на принципах:

- соблюдение права воспитанников на дошкольное образование;

- дифференциации и вариативности, которое обеспечивает использование в педагогическом процессе модульный подход;

- соотношение между обязательной частью (не менее 60% от общего объема образовательной программы дошкольного образования по направлениям социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и

физического развития) и частью – формируемой участниками образовательных отношений (не более 40 % общего объема).

В МБДОУ круглый год функционирует бассейн. В холодное время года организация плавания осуществляется в старших и подготовительных группах два раза в неделю, в средней - один раз в неделю.

Назначение непосредственно образовательной деятельности состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых, сложных способов деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога. Обучение детей строится как увлекательная, проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъективную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. Рациональное распределение и сочетание непосредственно образовательной и свободной деятельности дает возможность снизить нагрузку, исключить перегрузки, осуществлять дифференцированный подход к каждому ребенку и индивидуальную работу. Подобная организация педагогического процесса дает возможность распределить и минимизировать учебную нагрузку на ребенка, осуществить дифференцированный подход к детям, организовать индивидуальную развивающую деятельность с детьми.

В группах раннего возраста непосредственно образовательная деятельность проводится по подгруппам. В младшей, средней, старшей и подготовительной группах непосредственно образовательная деятельность по аппликации и конструированию, лепке и рисованию проводится по 2 раза в месяц (они чередуются через неделю).

В логопедических группах предусмотрена специальная непосредственно образовательная деятельность с учителем - логопедом (речевое развитие и обучение грамоте), которая также включена в расписание.

На всех видах непосредственно образовательной деятельности, которые проводятся по подгруппам, предусмотрены 10-минутные динамические паузы. В это время дети переходят из одного помещения в другое, выполняют упражнения на релаксацию и снятие напряжения, на развитие мелкой моторики рук, самомассаж пальцев, кистей рук под руководством воспитателей.

По ходу непосредственно образовательной деятельности предусмотрены физминутки для снятия напряжения.

Соблюдение и правильное выполнение учебного плана исключает умственные и физические перегрузки в содержании образования ребёнка дошкольного возраста. Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда). В целях профилактики утомления детей, указанная образовательная деятельность гармонично сочетается с образовательными областями Физическая культура и Музыка.

Реализация образовательной деятельности, согласно учебному плану, позволяет решать программные задачи, достигая при этом основной цели программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
на 2021-2022 учебный год по МБДОУ ДС «Светлячок» г.Волгодонска

	гр. №3(ср.)	гр. №8(ср.)	гр. №9(ср.)	гр. №4 (стар.)	гр. №12(стар.)	гр. №10 (ст.лог.)	гр. №11(подг.лог)	гр. №7 (подг.)	гр. №13(подг.)
УТР / ГИМ	8-00 в гр. (на уч.)	8-00 в гр. (на уч.)	8-00 в гр. (на уч.)	8-00 в гр. (на уч.)	8-00 в гр. (на уч.)	8-00 в гр. (на уч.)	8-00 в гр. (на уч.)	8-00 в гр. (на уч.)	8-00 в гр. (на уч.)
Понедельник	Физич. развитие 9-00-9-20 Музык. развитие 15-55-16-15	Плавание 9-00-9-20 Музык. развитие 9-30-9-50	Социал. мир 9-00-9-20 Физич. развитие 9-30 -9-50	Социал. мир 9-00-9-25 Аппл.(констр.) 09-35-10-00	Социал. мир 9-00-9-25 Плавание 9-35-10-00	Коррекционн ое 9-00 -9-25 ФЭМП 9-35-10-00 Физич. развитие 10-10-10-35	Коррекционн ое 9-00 -9-30 Социал. Мир 9-40-10-10 Музык. развитие 10-20-10-50	Социал. мир 9-00-9-30 Рисов.(лепка) 9-40-10-10 Физич. развитие 11-40-12-10	Социал. мир 9-00-9-30 Плавание 10-20-10-50
Вторник	Социал. мир 9-00-9-20 Плавание 9-35-9-55	Физич. развитие 9-00-9-20 Позн.исслед. деятельность 9-30-9-50	ФЭМП 9-00-9-20 Аппл.(констр.) 9-30-9-50	Развитие речи 9-00-9-25 Физич. развитие 9-35-10-00 Музык. развитие 15-30-15-55	Развитие речи 9-00-9-25 Музык. развитие 9-35-10-00 Физич. развитие 11-40-12-05	Плавание 9-00-9-25 Социал. мир 9-35-10-00 Музык. развитие 10-10-10-35	ФЭМП 9-00 -9-30 Физич. развитие 10-20-10-50 Ритмика 15-10 – 15-25	ФЭМП 9-00-9-30 Плавание 10-20-10-50	Позн.исслед. деятельность 9-00 -9-30 Подг. к обуч.грам 9-40-10-10 Музык. развитие 11-40-12-10
Среда	Аппл.(конст р.) 9-00-9-20 Музык. развитие 11-30-11-50 Физич. развитие 15-30-15-50	Развитие речи 9-00-9-20 Аппл.(констр.) 9-30-9-50	Позн.исслед. деятельность 9-00 -9-20 Музык. развитие 9-30-9-50 Физич. развитие 16-00-16-20	Подг. к обуч.грам 9-00 -9-25 Плавание 9-40-10-05	Подг. к обуч.грам 9-00 -9-25 Рисов.(лепка) 9-35-10-00 Плавание 11-40-12-05	Позн.исслед. деятельность 9-00-9-25 Апплик.(конс труир.) 9-35-10-00 Ритмика 15-10 – 15-25	Плавание 9-00-9-30 Позн.исслед. деятельность 9-40-10-10 Музык. развитие 10-20-10-50	Позн.исслед. деятельность 9-00 -9-30 Апплик.(конс труир.) 9-40-10-10 Музык. развитие 15-30-16-00	Развитие речи 9-00-9-30 ФЭМП 9-40-10-10 Физич. развитие 11-40-12-10

Четверг	Позн.исслед. деятельность 9-00 -9-20 Рисов.(лепка) 9-30-9-50	Социал. мир 9-00-9-20 ФЭМП 9-30 -9-50 Музык. развитие 15-50-16-10	Развитие речи 9-00-9-20 Плавание 9-40-10-00	Физич. развитие 9-00-9-25 Позн.исслед. деятельность 9-35-10-00 ФЭМП 10-10-10-35	ФЭМП 9-00-9-25 Аппл.(констр.) 09-35-10-00	Коррекционн ое 9-00 -9-25 Музык. развитие 9-35-10-00 Плавание 11-40-12-05	Коррекционн ое 9-00 -9-30 Физич. развитие 9-40-10-10 Апплик.(конс труир.) 10-20-10-50	Подг. к обуч.грам 9-00-9-30 Физич. развитие 10-20-10-50	Плавание 9-00 -9-30 Рисов.(лепка) 9-40-10-10 Музык. развитие 11-40-12-10
Пятница	Развитие речи 9-00-9-20 ФЭМП 9-30 -9-50	Физич. развитие 9-00-9-20 Рисов.(лепка) 9-30-9-50	Рисов.(лепка) 9-00-9-20 Музык. развитие 9-30-9-50	Плавание 9-00 -9-25 Рисов.(лепка) 9-35-10-00 Музык. развитие 10-10-10-35	Позн.исслед. деятельность 9-00-9-25 Физич. развитие 9-35 -10-00 Музык. развитие 15-50-16-15	Рисов.(лепка) 9-00 -9-25 Физич. Развитие 10-10-10-35	Коррекционн ое 9-00 -9-30 Рисов.(лепка) 9-40-10-10 Плавание 10-20-10-50	Развитие речи 9-00-9-30 Плавание 9-40-10-10 Музык. развитие 11-40-12-10	Апплик.(конс труир) 9-00-9-30 Физич. развитие 11-40-12-10

Условные обозначения: аппликация (констр.) – через неделю; рисован.(лепка) – через неделю

	Группа №5 (ран.воз.)	Группа №6 (ран.воз.)	Группа №1 (млад.)	Группа №2 (млад.)
Утр.гимнастика	7-55 в гр. (на уч.)	7-55 в гр.(на уч.)	7-55 в гр. (на уч.)	7-55 в гр. (на уч.)
Понедельник	Д/игра по ознаком. с окаруж. 1 подг.9-00 – 9-10 2 подг.9-20 – 9-30 Физическое развитие 15-30 – 15-40	Музыкальное развитие 9-00 -9-10 Д/игра по ознаком. с окаруж. 1 подгр.15-30 – 15-40 2 подгр 15-50 – 16-00	Социальный мир 9-00 – 9-15 Музыкальное развитие 15-30 – 15-45	Познавательное развитие 9-00 – 9-15 ФЭМП 9-25 - 9-40 Физ.развитие (на прогулке)
Вторник	Музыкальное развитие 9-00 -9-10 Речевое развитие 1 подгр.15-30 – 15-40 2 подгр 15-50 – 16-00	Лепка 1 подг.9-00 – 9-10 2 подг.9-20 – 9-30 Физическое развитие 15-30 – 15-40	Апплик.(констр.) 9-00 – 9-15 Физическое развитие 15-30 – 15-45	Апплик.(констр.) 9-00 -9-15 Физическое развитие 15-30 – 15-45
Среда	Конструирование 1 подгр 9-00 -9-10 2 подг.9-20 -9-30 Действия с предметами 1 подгр.15-30 – 15-40 2 подгр 15-50 – 16-00	Действия с предметами 1 подг. 9-00 -9-10 2 подг.9-20 -9-30 Речевое развитие 1 подгр.15-30 – 15-40 2 подгр 15-50 – 16-00	Познавательное развитие 9-00 – 9-15 Рисов. (лепка) 9-25 -9-40	Музыкальное развитие 9-00 – 9-15 Социальный мир 9-25 -9-40
Четверг	Рисование 1 подг.9-00 – 9-10 2 подг.9-20 – 9-30 Физическое развитие 15-30 – 15-40	Конструирование 1 подг. 9-00 -9-10 2 подг.9-20 -9-30 Музыкальное развитие 15-30 – 15-40	Музыкальное развитие 9-00 – 9-15 Речевое развитие 9-25 - 9-40 Физ.развитие (на прогулке)	Рисов. (лепка) 9-25 - 9-40 Физическое развитие 15-30 – 15-45
Пятница	Лепка 1 подг.9-00 – 9-10 2 подг.9-20 – 9-30 Музыкальное развитие 15-30 – 15-40	Рисование 1 подг.9-00 – 9-10 2 подг.9-20 – 9-30 Физическое развитие 15-30 – 15-40	ФЭМП 9-25 -9-40 Физическое развитие 15-30 – 15-45	Музыкальное развитие 9-00 – 9-15 Речевое развитие 15-30 – 15-45

Условные обозначения: аппликация (констр.) – через неделю, рисов.(лепка) – через
неделю

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей 5-8 лет с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи.

Содержание образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности полностью соответствует содержанию **программы по коррекции нарушений речи:**

- Программа дошкольного образования компенсирующей направленности "Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи" под редакцией Н.В. Нищевой.

Выбор программы осуществляется в соответствии с возрастом детей и диагнозом их речевых нарушений. Комплектование групп компенсирующей направленности осуществляется психолого-медико-педагогической комиссией (далее - ПМПК). Срок освоения программ - от одного до двух лет в зависимости от времени зачисления ребенка в группу компенсирующей направленности и от тяжести речевого дефекта.

Цель: устранение речевых нарушений и формирование устно-речевой базы для овладения элементами письма и чтения в дошкольный период.

Задачи по преодолению общего недоразвития речи у детей:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами письма и чтения;
- развитие навыков связной речи.

Принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным потребностям и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

Организация образовательной деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

Теоретической и методологической основой профессиональной коррекции нарушений развития речи детей являются положения, разработанные в советской дефектологии и логопедии:

- принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка. Разностороннее обследование дошкольника с различных позиций позволяет выявить ведущий речевой дефект и обусловленные им недостатки психического развития. В дальнейшем при планировании коррекционной работы -это учитывается;
- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;
- принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов.

Планируемые результаты освоения программ по коррекции нарушений речи

Диагноз речевого развития ребенка	Целевые ориентиры на этапе завершения образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей
II уровень речевого развития функциональный	- ребенок умеет соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; - ребенок узнает по словесному описанию знакомые предметы; - ребенок умеет сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; - ребенок понимает простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов; - ребенок фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); - ребенок воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков; - ребенок правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций; - ребенок общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения; - у ребенка расширилось понимание обращенной речи, развилась речевая активность
III уровень рече-	-ребенок понимает обращенную речь в соответствии с параметрами

логового развития	возрастной нормы; - ребенок фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи: ребенок умеет правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; - ребенок пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ; -ребенок владеет элементарными навыками пересказа; -ребенок владеет навыками диалогической речи; - ребенок владеет навыками словообразования: может продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и прочее; - ребенок грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги употребляет адекватно; - ребенок использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий; -ребенок владеет элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы
--------------------------	---

Реализация коррекционных задач воспитателями и специалистами МБДОУ в процессе освоения содержания образовательных областей.

социально-коммуникативное развитие	-Развитие мелкой моторики; -Обогащение лексики; -Углубление и расширение реалистических представлений о труде взрослых. -Активизация словаря в процессе организации разных видов игр; -Расширение представлений о нормах и правилах общения -Углубленно и расширение реалистических представлений об основах безопасной жизнедеятельности в процессе изучения лексических тем. знаний о возможных травмирующих ситуациях органов слуха и речи. -Развитие умения самостоятельно высказываться; -Создание оптимальных условий для реализации коммуникативной стороны речи детей.
Познавательное развитие	- Обогащение лексики; -Углубление и расширение реалистических представлений о мире; -Развитие связной речи с опорой на личный опыт; -Развитие и активизация основных психических процессов: -Развитие мелкой моторики. - Развитие внимания, памяти, логического мышления.
Речевое развитие	- Развитие связной речи, диалогической речи; - Развитие лексико-грамматической стороны речи; -Развитие диалогической, монологической речи; - Углубление и расширение реалистических представлений о мире в процессе чтения литературных произведений; - Обогащение лексики: осознание языковых средств выразительности - Использование художественного речевого материала для закрепления навыков звукопроизношения. - Развитие: -мелкой моторики; -зрительно-пространственного восприятия;

	-внимания, мышления; -сенсорного восприятия; -умения отображать в речи свои действия. Развитие слухового внимания и слуховой памяти; Развитие оптико-пространственных представлений зрительных ориентировок Развитие координации движений; Воспитание темпа и ритма дыхания и речи: орального праксиса, фонематического слуха; -активизация словаря
Физическое развитие	Углубление и расширение знаний о гигиене органов рече-двигательного аппарата; -Укрепление мышц лица; Развитие оптико-пространственных представлений и ориентировок; Развитие координации движений и мелкой моторики; Использование психогимнастики с целью коррекции психических процессов детей с нарушениями речи; Закрепление правильно произносимых звуков в подвижных играх с самостоятельным речевым сопровождением; Соблюдение оптимального двигательного режима.

Программы по коррекции нарушений речи содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить индивидуальный уровень речевого развития ребенка.

Формы, способы, методы, принципы, средства и подходы к реализации программ по коррекции нарушений речи едины для всех детей, осваивающих Программу.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных культурных практик ребенка дошкольного возраста

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность в дошкольном учреждении и вне его. Это – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики – это обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов действий.

В дошкольном возрасте культурные практики вырастают на основе, - с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, - а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п.

Во второй половине дня в МБДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградramатизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условновербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем

дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, Включенный партнер Партнермодель Цель для себя «Я буду...» У детей свободный выбор включения в деятельность Партнерсотрудник Цель для детей «Давайте будем...» Дети включаются в деятельность партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

«Социально-коммуникативное развитие»

3 - 4 года Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

• Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка

- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение

возрастающей умелости

• В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе

• Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности

• Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям

• Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

4 - 5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

• Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду

• Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)

• Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку

• Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр

• Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы

• Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

• Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

• Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения

• Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

• Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5 – 6 лет Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку

• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу

- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

6 – 7 лет Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого

- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

«Речевое развитие»

3 - 4 года Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка

- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях

- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей

- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу

- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей

- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости

- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе

- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности

- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям

- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку

и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

4 - 5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду

- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)

- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5 – 6 лет Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу

- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

6 – 7 лет Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

Познавательное развитие

3 - 4 года:

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности
- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности
- 4 - 5 лет:
 - Создавать условия для проявления познавательной активности детей
 - Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
 - Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком
- 5 - 7 лет:
 - Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
 - Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения
- Художественно-эстетическое развитие*
- 1,5 - 3 года:
 - По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка
- 3 - 4 года:
 - Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла
- 4 - 5 лет:
 - Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку
- 5 - 7 лет:
 - Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
 - Организовывать концерты для выступления детей и взрослых

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Термин «взаимодействие» предполагает обмен мыслями, чувствами переживаниями, общение.

Взаимодействие педагогов с родителями предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и доверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями – условий воспитания в МБДОУ. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

На современном этапе семейное воспитание признано ведущим, что отражено в ст. 18 Закона РФ от 10.07.1992 № 3266-1 «Об образовании».

Цель взаимодействия – установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада.

Новые подходы к взаимодействию педагогов и родителей: переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к сотрудничеству как межличностному общению педагога с родителями диалогической направленности. Ключевым понятием здесь является диалог, под которым подразумевается личностно равноправное общение, совместное приобретение опыта.

Важной составляющей диалогических отношений является конгруэнтность – способность общающихся искренне выражать испытываемые ими чувства. При этом реализуется принцип позитивного безусловного принятия другого человека.

Взаимодействие предполагает также безоценочный стиль отношений. Недопустимость анализа личности родителя по степени его педагогической «грамотности-неграмотности», «активности-пассивности», «готовности-неготовности» к сотрудничеству.

Конфиденциальность (секретность, доверительность) предполагает:

- готовность педагога терпимо относиться к тому, что члены семьи воспитанников по разным причинам могут скрыть от него существенную информацию;
- предотвращение от частных связей с членами семьи.

К новым подходам к взаимодействию относится также учет личного опыта родителей.

Актуальной сегодня является ориентация в содержании общения на проблемы, влияющие на развитие детей, учет запросов и пожеланий родителей в знаниях. Что в хорошем смысле слова означает, что педагог «идет на поводу» у родителей.

Так же это доверительность отношений между педагогами и родителями, личная заинтересованность, эмансипация последних, которая предполагает освобождение от старых взглядов, появление рефлексивного отношения к своей деятельности. Реализация этого принципа подразумевает отказ от критики собеседника, умение заинтересовать его, нацелить на анализ собственной воспитательной деятельности.

Важным в настоящее время является реализация принципа открытости детского сада для родителей. Этот принцип предполагает, что родители могут иметь возможность свободно, по своему усмотрению, в удобное для них время знакомиться с деятельностью ребенка в детском саду, стилем общения воспитателя с дошкольниками, включаясь в жизнь группы.

Вовлечение родителей в педагогический процесс учреждения называется «открытость детского сада внутрь». Сотрудничество МБДОУ с социальными институтами, его открытость влияниям микросоциума, т. е. «открытость детского сада наружу», также является сегодня одним из направлений деятельности дошкольного учреждения.

К новым принципам взаимодействия относится вариативность содержания, форм и методов образования родителей. Современный родитель нуждается в изучении как новых тем, так и старых в новом звучании.

Сегодня и всегда содержание взаимодействия педагогов и родителей определяется целями и задачами воспитания подрастающего поколения, стоящими перед обществом, приоритетностью общественного или семейного воспитания.

В течение ряда лет практика сотрудничества общественного и семейного основная задача которых – сообщить знания, сформировать представления, убеждения, проконтролировать, исправить, и даже перевоспитать их. Педагогам было проще строить работу с родителями с целью сообщения знаний, используя разнообразные формы просвещения, без учета обратной связи. При этом сами родители порой сетовали на то, что знания им даются «слишком общие» и «не касаются именно их ребенка».

Однако наряду с сообщением знаний важно формировать родителей как педагогов. Поскольку взаимодействие на современном этапе не ограничивается педагогическим просвещением, мы уточняем и расширяем понятие «взаимодействие» такой характеристикой, как способность родителей к рефлексии.

Задача формирования у родителей одного из компонентов педагогической рефлексии – умения самокритично оценить себя как воспитателя, свою воспитательную деятельность, встать на место воспитуемого, посмотреть на ситуацию его глазами. Это особенно актуально для молодых отца и матери, поскольку у них только начинает складываться родительская позиция. От сформированности этого умения зависит характер взаимоотношений родителей и ребенка, успех их дальнейшей воспитательной деятельности.

Сформированные у родителей стремление понять ребенка, умение творчески применять полученные педагогические знания будут способствовать появлению взаимопонимания между ними, эмоционально-положительного, осознанного, нравственно-мотивированного отношения ребенка к требованиям взрослого.

К новым подходам взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи относится формирование родительской компетентности, которая предполагает интегрирование разных аспектов личного родительского опыта:

- когнитивного;
- эмоционального;
- сенсорного;

коммуникативного;
рефлексивного и др.

Компетентность включает в себя не только когнитивный компонент, но и эмоциональный, и поведенческий, то есть умение применять полученные знания на практике, сформированность педагогической рефлексии. Качество родительской компетентности будет обнаруживаться в способности взрослого находить в любой ситуации общения точный и искренний совместный язык контакта с ребенком, включающий многообразие вербального и невербального поведения субъектов общения, что позволит взрослому оставаться во взаимосвязи с ребенком. Когда выбор реагирования на поведение дошкольника осознан родителями, он становится свободным от привычных стереотипных реакций и «автоматизмов» поведения.

И, конечно же, содержанием взаимодействия являются все вопросы воспитания и развития ребенка дошкольного возраста.

Таким образом, в настоящее время существуют разные подходы к взаимодействию педагогов ДОО и родителей, многие из которых, не являясь по сути новыми, приобретают сегодня новое звучание и актуальность.

Формы взаимодействия МБДОУ с родителями

Взаимодействие педагогов МБДОУ с родителями реализуется посредством разных форм. Выделяют традиционные и нетрадиционные формы.

Традиционные формы существуют не одно десятилетие и делятся на следующие группы:

коллективные – родительские собрания (проводятся как групповые 3–4 раза в год, так и общие со всеми родителями воспитанников в начале и в конце года), групповые консультации, конференции;

индивидуальные – индивидуальные консультации, беседы;

наглядные – папки-передвижки, стенды, ширмы, выставки, фото, дни открытых дверей.

Классификация нетрадиционных форм. К ним относятся четыре группы:

информационно-аналитические;

досуговые;

познавательные;

наглядно-информационные формы.

Информационно-аналитические формы направлены на выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. Из анкет педагоги узнают особенности дошкольников, что ребенок любит, не любит, его предпочтения, как называть ребенка. Сюда относятся также опрос, тесты, анкетирование, «Почтовый ящик», информационные корзины, куда родители могут помещать волнующие их вопросы.

Досуговые формы – это совместные досуги, праздники, выставки. Они призваны устанавливать теплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Досуги позволяют создать эмоциональный комфорт в группе. Родители становятся более открытыми для общения.

К досуговым формам относятся различные праздники, например, «Встреча Нового года», «Масленица», «Праздник мам», «Праздник урожая», «Спортивный праздник с родителями», организация «Семейных театров» с участием членов семьи и др.

На этих мероприятиях родители являются участниками, а не гостями дошкольного учреждения. Они играют, поют песни, читают стихи, приносят свои коллекции, предметы быта, награды и др.

Также проводятся игры «Устами младенца», «Ярмарка», конкурсы «Украсим елку», «Сладкий час», дефиле для детей из бросового материала и др. Родители вместе с детьми выполняют творческие задания «Юный мастер», «Хорошая хозяйка».

Положительным является организация совместной деятельности родителей и дошкольников, например, «Любимые кулинарные рецепты моей семьи», «Театральные фестивали», «Творческие мастерские», выставки «Радость созидания» и др.

Суть познавательных форм – ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у них практических навыков воспитания. Основная роль принадлежит собраниям в нетрадиционной форме, групповым консультациям. Педагоги творчески подходят к их организации и проведению, опираясь часто на популярные телепередачи. Сюда относятся «КВН», «Педагогическое поле чудес», «Театральная пятница», «Педагогический случай», «Что, где когда?», «Круглый стол», «Ток-шоу», «Телефон доверия», «Викторины», и др. Для формирования у родителей навыков и умений воспитания ребенка также проводятся тренинги, практикумы, дискуссии.

О нетрадиционном проведении родительских собраний мы говорим в том случае, если педагог относится к родителям как к партнерам по общению, учитывает их опыт воспитания, потребности в знаниях, использует методы активизации.

Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы:

информационно-ознакомительная;

информационно-просветительская.

Наглядно-информационные формы в нетрадиционном звучании позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы семейного воспитания.

Задача информационно-ознакомительной формы – ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, педагогами, преодоление поверхностных мнений о деятельности ДОУ. Например, это Дни открытых дверей. Примечательно, что сегодня для тех родителей, которые не смогли посетить детский сад, можно предложить записи на диске; просмотр видеороликов, выставки детских работ. Сюда же относятся совместные выставки детских рисунков и фотографий на тему «Моя семья на отдыхе», «Поделки из природного материала», изготовленные руками взрослых и детей. Совместно с родителями оформляются коллажи при помощи современных технологий. Практикуется переписка с родителями при помощи электронной почты, обмен фотографиями. Активно используются возможности фотошопа, фотографии демонстрируются на электронных носителях. К изготовлению слайд-шоу активно подключаются родители.

Задачи информационно-просветительской формы близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. К ним относятся: выпуск газеты для родителей, компьютерная презентация текста, рисунков, диаграмм, библиотеки для родителей по основным проблемам семейной педагогики.

Стенды, выполненные с применением современных технологий, также можно отнести в данную группу. Специфика этих форм заключается в том, что общение педагога с родителями здесь не прямое, а опосредованное.

Одной из форм, проверенных временем, является подключение родителей к жизни МБДОУ, организация их совместной деятельности с детьми. Так, родители разных профессий (швея, водитель, врач, библиотекарь, художник и т. д.) приходят в гости к дошкольникам. Проводят с ними беседы. Например, папа пожарный, или папа милиционер, мама врач знакомит воспитанников с особенностями своей профессии. Они принимают участие в разных занятиях с детьми, снимают мероприятия на камеру, предоставляют транспорт и др.

Также родители привлекаются к субботникам, участвуют в озеленении территории ДОУ, возят дошкольников на представления, экскурсии в выходные дни, совместно посещают музеи.

Предложенную классификацию можно дополнить формами, направленными на формирование родительской позиции:

рисование на тему: «Какая я мама?»;
формулировка своей концепции воспитания;
анализ собственных педагогических находок, неудач;
обмен опытом в кругу единомышленников;
создание книги о своем ребенке с его автопортретом на обложке.

В настоящее время активно используется метод проектов, когда родители подключаются к выполнению определенной части общего задания, например, по ознакомлению дошкольников с родным городом. Они собирают информацию об архитектуре, названиях улиц, площадей, делают зарисовки, фотографии и др. Затем представляют свои работы на общем мероприятии. Этот метод способствует сближению родителей, детей и педагогов.

Сейчас участники педагогического процесса активно используют мультимедиа, Интернет.

Применяемые методы активизации предполагают возникновение интереса к предлагаемому материалу, ассоциаций с собственным опытом, желания родителей активно участвовать в обсуждении. Методы активизации, или активные методы, уменьшают давление шаблонов и стереотипов.

В качестве примера методов активизации родителей в процессе взаимодействия можно назвать:

- вопросы к родителям в связи с излагаемым материалом;
- постановка дискуссионных вопросов;
- предложение для обсуждения двух различных точек зрения;
- приведение примеров;
- использование видеоматериалов, аудиозаписи детских высказываний.

Благодаря применению активных методов родители оказываются в исследовательской позиции и вместе с тем могут чувствовать себя в отношениях с другими комфортнее и безопаснее, так как начинают получать друг от друга обратную связь и эмоциональную поддержку.

К методам формирования педагогической рефлексии, то есть осознанного отношения к воспитанию относятся:

- анализ педагогических ситуаций;
- анализ собственной воспитательной деятельности;
- решение педагогических задач;
- метод домашних заданий;
- игровое моделирование поведения.

Эти методы формируют родительскую позицию, повышают активность родителей, актуализируют полученные ими знания. Их можно использовать в процессе общения педагога с родителями в условиях дошкольного образовательного учреждения на групповых родительских собраниях, в ходе индивидуальных бесед и консультаций. Для анализа подбираются типичные ситуации, вопросы направлены на анализ педагогического явления: условия, причины, последствия, мотивы, на оценку явления. Можно использовать в работе с родителями метод игрового поведения.

Например, можно дать задание проиграть ситуацию: «Успокойте плачущего ребенка», или «Найдите подход к ребенку, который не жалеет выполнить вашу просьбу» и др. В условной игровой обстановке родители получают возможность обогащать арсенал своих воспитательных методов общения с ребенком, обнаруживают стереотипы в своем поведении, что может способствовать освобождению от них. Когда родители вступают в общение лишь на вербальном уровне, они, стараясь подать себя в лучшем свете, тщательно контролируют свои высказывания, подавляя естественность, спонтанность своего поведения. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает буквально заново открывать для себя радость общения с ребенком: не только словесного, но и эмоционального. Многие в

результате участия в игровых тренингах открывают для себя, что невозможно испытывать отчуждение, гнев и злость по отношению к ребенку и одновременно быть счастливым родителем. Из «зрителей» и «наблюдателей» родители становятся активными участниками встреч, погружаются в исследование собственного поведения, обогащая его новыми способами общения с ребенком и ощущая себя более компетентными в семейном воспитании.

Таким образом, взаимодействие педагогов и родителей в дошкольном образовательном учреждении осуществляется в разнообразных формах – как традиционных, так и нетрадиционных. В процессе разных форм используются методы активизации родителей и методы формирования педагогической рефлексии.

План взаимодействия с семьей

№	Формы и содержание работы	Кто проводит	С кем проводит	Сроки
Встречи				
1.	Встречи родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам воспитания и обучения детей.	Педагоги	Родители (зак.пред.)	Постоянно
2.	Заседания Управляющего совета ДООУ.	Заведующ.	Чл.совета	По плану
3.	Встречи родителей (законных представителей) и заведующей по вопросам организации воспитательно-образовательной работы.	Заведующ.	Родители (зак.пред.)	По запросу
4.	Консультативно-деятельностные встречи: консультации, обсуждение мероприятий, подготовка к праздникам.	Педагоги	Родители (зак.пред.)	По мере необходимости
5.	Групповые родительские собрания с показом элементов развивающих занятий: - задачи на новый учебный год; - "Насколько ребенок готов к обучению чтению"; - "Как организовать логопедические занятия дома"; -- "Развитие речи и профилактика ее нарушений";	Воспитат.	Родители (зак.пред.)	До 05.10.20
6.	Общие родительские встречи: - Установочное родительское собрание (цели и задачи на новый уч.год, организация деятельности ДООУ, программное обеспечение обр.процесса, психологическое сопровождение, анализ летне-оздоровительной кампании); - "Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания культуры безопасности у старших дошкольников", "Причины детского суицида и его профилактика";	Матушевская Демидова	Род.под.г (зак.пред.) Родители (зак.пред.) Родит. (зак.пред.) Родители (зак.пред.)	Февраль Ноябрь Январь Сентябрь
7.	- Итоговое родительское собрание (итоги за год, организация летнего отдыха детей, ориентиры на новый год, охрана жизни и здоровья детей - ППД, ОБЖ).	Завед., ст.восп психолог	Родители (зак.пред.)	Май
Родители в детском саду.				
1.	Участие родителей в организации деятельности ДООУ: - подготовка праздников, занятий, развлечений; - ремонт и обустройство групп, участков; - приобретение и изготовление игрушек и атрибутов; - проведение смотров готовности к уч. году, к	Педагоги	Родители (зак.пред.)	Постоянно

	летнему сезону; - участие в проведении смотра-конкурса поделок из плодов и овощей.			
2.	Анкетирование родителей с целью: - изучения статуса семей, социального, материального, образовательного уровня; - изучения мнений родителей подготов. групп о подготовке ребенка к школе	Педагоги, психолог	Родители (зак.пред.)	Апрель
3.	Совместная встреча с родителями и детьми. Викторина "Не страшна тому дорога, кто внимателен с порога" (ПДД).	Педагоги	Родители (зак.пред.)	Февраль
4.	Совместная деятельность родителей и детей по ознакомлению с тестопластикой и пластилинографией.	Бадаева Т.П. Васильева А.А.	Родители, (зак.пред.) дети	Январь
Письменные формы связи				
1.	Действующий стенд «Психологическая помощь в воспитании детей»	Психолог	Родители, (зак.пред.)	Постоянно
2.	Информационные родительские уголки в гр.	Педагоги	дети гр.12	Постоянно
3.	Ведение книги отзывов.	Ст.восп.	Родители	Систем-и
4.	Заключение договоров между родителями и администрацией д/с.	Заведую-й	Родители	В нач.года
5.	Оформление выставок: - «Дары осени» (плоды и овощи); -«Кукла-веснянка»; -Новогодняя игрушка.	Гультева Чувилова Педагоги подг.гр.	Родители Родители (зак.пред.)	Октябрь Февраль Декабрь
6.	Оформление папок-передвижек: - "Рекомендации родителям будущих первоклассников"; - "Играем вместе в пальчиковые игры".	Педагоги	Родители (зак.пред.)	Март
7.	Оформление уголков безопасности и наглядной агитации по ОБЖ.	Педагоги	Родители Родители (зак.пред.)	Декабрь Сист-ки
Связь ДОУ с домом.				
1.	Работа родительских комитетов в гр.	Педагоги	Родители	Постоянно
2.	Письменная и телефонная связь с семьей.	Педагоги	Родители	Постоянно
3.	Посещение семей на дому с целью изучения условий воспитания ребенка.	Педагоги	Родители	Постоянно
4.	Посещение больного ребенка воспитателем и детьми группы.	Педагоги	Родители	Постоянно
5.	Работа семейного уголка в группах.	Педагоги	Родители	Постоянно
6.	Продолжить работу по выявлению семей, находящихся в социально опасном положении;	Педагоги	Родители (зак.пред.)	Постоянно
7.	Проведение мероприятий по профилактике преступлений против детей.	Педагоги	Родители (зак.пред.)	Постоянно
8.	Проведение работы с детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей.	Педагоги	Родители (зак.пред.)	Постоянно

**Социальный портрет семей воспитанников
МБДОУ ДС «Светлячок» г.Волгодонска
(данные на 01.09.2021 год)**

Ежегодно в рамках социологического исследования (для изучения потребностей родителей(законных представителей) в образовательных услугах и определение степени

удовлетворённости родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг) составляется социальный портрет семей:

№ п/п	Критерии опроса	Количество семей
СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС СЕМЬИ		
1.	Полные семьи	204
2.	Неполные семьи	67
3.	Многодетные семьи	15
4.	Опекуны	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНЗ		КОЛ-ВО РОДИТЕЛЕЙ
1.	Высшее образование	207
2.	Средне-специальное	263
3.	Среднее	35
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАТУС		
1.	Рабочие	265
2.	Служащие	132
3.	Предприниматели	45
4.	Безработные	63

Состав родителей (законных представителей) воспитанников однороден, в основном, семьи среднего достатка, имеют одного или двух детей.

2.7. Содержание регионального компонента

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

Системность и непрерывность.

Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

Свобода индивидуального личностного развития.

Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	задачи
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать
	интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Донского края стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Донского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Донского края.
художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Донского края.

2.8. Взаимодействие МБДОУ и социума

МБДОУ осуществляет взаимосвязь с МОУ лицеем №24 по совместно составленному плану по следующим направлениям:

1. Создание условий для успешной адаптации первоклассников при переходе из детского сада в школу.
2. Сохранение преемственности в применении здоровьесберегающих технологий с учетом специфики возраста и учреждения.
3. Сохранение единства требований к воспитанию, обучению и развитию детей согласно ФГОС ДО.

Согласно плану работы в данном направлении, воспитанники подготовительных групп посещали школьную линейку 1 сентября, побывали в библиотеке, в классе, что актуально для будущего первоклассника. Дети 5-7 лет посещают тематические уроки, организованные работниками библиотеки №10, что дает положительный результат в развитии интеллектуальных способностей воспитанников.

Кроме того, педагоги подготовительных групп интересуются успехами бывших воспитанников.

На договорной основе МБДОУ работает с Волгодонским эколого-историческим музеем, с Ростовской филармонией в лице театра «Карусель», что способствует развитию у дошкольников патриотических чувств, экологической культуры, основ безопасности жизнедеятельности.

МБДОУ сотрудничает с Советом микрорайона «Звездный». Воспитанники участвовали в торжественном возложении цветов к обелиску «Защитникам Отечества всех поколений» (9 Мая и 22 июня), в смотре художественной самодеятельности, посвященном Дню города.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания; особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Материально-техническое обеспечение Программы

Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях:

- 13 групп, в каждой из которых имеются отдельные групповые и спальные комнаты;
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет педагога-психолога;
- 2 кабинета учителя-логопеда;
- 13 прогулочных площадок;
- спортивная площадка и автогородок на территории детского сада.

Обеспеченность Программы методическими материалами

Обеспеченность методическими материалами обязательной части Программы полностью соответствует ПООП ДО «Детство» по следующим направлениям:

- организация и управление ДОО;

- ранний возраст;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- взаимодействие с семьей.

**Обеспеченность Программы методическими материалами по
организации профессиональной коррекции нарушений речи:**

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
3. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
7. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
9. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
10. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
12. Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
13. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
14. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
15. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
16. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
17. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
18. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №3. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
19. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012__

20. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
21. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
22. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
23. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
24. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
25. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
26. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
27. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
28. Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
29. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
30. Бартош Н. Т., Савинская С. П. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

**Обеспеченность методическими материалами части Программы,
формируемой участниками образовательных отношений:**

- □ Вербенец А. □ М., □ Солнцева О. □ В., □ Сомкова О. □ Н. □ Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Дошкольник 4—5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые

ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

- Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2007.

Обеспеченность Программы средствами обучения и воспитания; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

№ п / п	Критерии	Характеристика
1	насыщенность	Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства обеспечивает: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

		-возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами
2	трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменении предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	полифункциональность	Полифункциональность материалов предполагает: -возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детском игре)
4	вариативность	Вариативность среды предполагает: - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5	доступность	Доступность среды предполагает: -доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
6	безопасность	Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Программа полностью обеспечена средствами обучения и воспитания в соответствии с требованиями ПООП ДО «Детство».

Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды

Ранний возраст	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей. Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.).
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности: устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника, доска для глажения, умывальник и пр.
Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
Бросовые материалы и предметы-заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.): ткани и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр.
Атрибуты для	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.

уголка ряженья	
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.). пальчиковые куклы: наборы игрушек среднего размера, изображающие знакомых героев сказок для настольного театра: карнавальные шапочки
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши матрешки, стаканчики, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры. Наглядные пособия, иллюстрации художников.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом (плавающие игрушки из пластмассы, резины, дерева, сачки, лопатки, совки, различные формочки, сита). Разноцветные пластиковые мячики и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы. Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами).
Строительные материалы и конструкторы	Наборы строительных материалов, конструкторы типа Лего с крупными деталями.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти № 10 и 12, штампы, краски (гуашь), цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики. бубенчики, металлофон. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов: веселые, подвижные и спокойные короткие фрагменты записей классической музыки разного характера.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	2-3 пролета гимнастической стенки: валики для перелезания: прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуги-воротца для подлезания (высота 40 см.): корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Гимнастическая скамейка.
Оздоровительное оборудование	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур.
Младший и средний дошкольный возраст	
Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы с головной и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.

Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумаги, природный материал и пр.
Рольевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованного представления	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера: конструкторы разного размера, в том числе типа Лего.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано I в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.
Физическое развитие	

Физкультурное оборудование	Шведская стенка, гимнастические скамейки: гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, кольцобросы. скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г), платки, ленты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.
Старший дошкольный возраст	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин». «Пожарная станция». «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензостанция», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-	Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для	Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
<i>Познавательное развитие</i>	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и тр.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.

Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников: детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов). стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер. ватные палочки, щетки, губки,. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики. маракасы, ручные барабаны и др. Танцевальноигровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки, гимнастические маты, батуты, мячи разных размеров, дуги-ворота, кегли, колебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

3.2. Режим дня воспитанников

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы функционируют в режиме полного дня (12- часового пребывания). Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

Режим дня в группах раннего возраста МБДОУ ДС «Светлячок» г.Волгодонска на 2021 –2022 учебный год

1.	Прием и осмотр детей, прогулка, игры	6-30 - 8-00
2.	Утренняя гимнастика	8-00 - 8-05
3.	Игры, самостоятельная деятельность детей	8-05 - 8-30
4.	Подготовка к завтраку, завтрак	8-30 – 8-50
5.	Игры, подготовка к занятиям	8-50 - 9-00
6.	Занятия: I подгруппа	9-00 - 9-10
	II подгруппа	9-20 - 9-30
7.	Самостоятельные игры, образовательные ситуации на игровой основе	9-30 - 9-50
8.	Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак	9-50 - 10-10
9.	Подготовка к прогулке, прогулка	10-10 – 11-35
10.	Прогулка. Возвращение с прогулки, игры	11-35 - 11-50
11.	Подготовка к обеду. Обед	11-50 - 12-20
12.	Подготовка ко сну. Дневной сон	12-20 - 15-00
13.	Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15-00 – 15-30
14.	Занятие: I подгруппа	15-30- 15-40
	II подгруппа	15-50 – 16-00
15.	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник	16-00 - 16-30
16.	Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка.	
	Игры, уход детей домой	16-30 - 18-30

Режим дня
для детей с 3 до 7 лет в МБДОУ ДС«Светлячок» г.Волгодонска
на 2021 – 2022 учебный год

1.	Приём детей на улице, дежурство, утренняя гимнастика: младшая группа средняя группа старшая группа подготовительная группа	6-30 – 8-05 6-30 – 8-10 6-30 – 8-15 6-30 – 8-25
2.	Подготовка к завтраку, завтрак.	8-30 – 8-50
3.	Свободная деятельность детей, игры, подготовка к занятиям.	8-50 – 9-00
4.	Занятия: младшая группа средняя группа старшая группа подготовительная группа	9-00 – 9-40 9-00 – 9-50 9-00 – 10-50 9-00 – 12-10
5.	Подготовка ко 2-му завтраку. 2-ой завтрак: младшая группа средняя группа старшая группа подготовительная группа	10-00 – 10-10 10-05 – 10-15 10-10 – 10-20 10-15 -10-25
6.	Игры, подготовка к прогулке, прогулка: младшая группа средняя группа старшая группа подготовительная группа	9-40 – 11-35 9-50 – 11-50 10-50 – 12-00 11-00 – 12-25
7.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду: младшая группа средняя группа старшая группа подготовительная группа	11-35 – 11-50 11-50 – 12-05 12-10 – 12-25 12-25 – 12-40
8.	Обед: младшая группа средняя группа старшая группа подготовительная группа	11-50 - 12-20 12-05 – 12-35 12-25 – 12-55 12-40 – 13-10
9.	Подготовка ко сну. Дневной сон: младшая группа средняя группа старшая группа подготовительная группа	12-20 – 15-00 12-35 – 15-00 12-55 - 15-00 13-10 – 15-00
10.	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15-00 – 15-25
11.	Подготовка к занятиям, занятия, игры, самостоятельная дея-ть	15-25 – 16-00
12.	Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	16-00 – 16-50
13.	Подготовка к прогулке, прогулка.	16-50 – 18-10
14.	Возвращение с прогулки. Игры, уход детей домой.	18-10 – 18-30

Пояснительная записка к учебным занятиям и режиму дня

Учебный план, согласно реализуемой программы, включает в себя 3 типа занятий:

а) 1 тип – интеллектуально-развивающие (ознакомление с окружающим, познавательное, математика, действия с предметами, развитие речи, обучение грамоте, ознакомление с худ. литературой, конструирование, ручной труд);

б) 2 тип – эмоционально-развивающие (музыкальное, рисование, лепка, аппликация);

в) 2 тип – оздоровительные занятия (физкультура и плавание).

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического типа составляют 50% учебного времени (2-музыкальных, 3 – по изодеятельности, 3 – физкультурных, одно из них - плавание в старшем дошкольном возрасте, в мл. возрасте - физкультурное занятие на улице во время прогулки).

Учебные занятия в МБДОУ детском саду организуются в соответствии с учебным планом, СанПиН и с учетом требований к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения и составляют:

- в 1 мл. группе 10 занятий в неделю длительностью до 10 минут, причем в 1-ю и 2-ю половину дня проводится по одному занятию. Занятия физической культурой проводятся в групповом помещении со всей группой одновременно, музыкальные занятия проводятся в музыкальном зале. Занятия интеллектуально-развивающего и эмоционально-развивающего типа проводятся по подгруппам с интервалом в 10 минут;

- во 2 мл. гр. – 11 занятий в неделю длительностью до 15 минут преимущественно в 1-ую половину дня. Во 2 половине дня проводятся занятия музыкой и физкультурой, т.к. специалисты работают во 2-ю смену;

- в средней группе – 12 занятий в неделю длительностью до 20 минут;

- в старшей группе проводится 15 занятий в неделю длительностью до 25 минут;

- в подготовительной группе – 16 занятий в неделю длительностью до 30 минут.

Занятия в средней, старшей и подготовительной группах проводятся преимущественно в 1-ую половину дня, 1-2 раза в неделю занятие проводится во 2-ую половину, согласно графика работы специалистов (муз. рук. и инструктора по физической культуре).

Кроме двух занятий по физической культуре, в старшей и подготовительной группах проводится занятие плаванием 2 раза в неделю после дневной прогулки.

3-е физкультурное занятие в группах младшего дошкольного возраста проводится на улице 1 раз в неделю как часть прогулки и состоит из подвижных игр разного содержания.

Между занятиями организуются перерывы в 10 минут для перехода из группы в зал или кабинет. В ходе занятий проводятся физминутки, физпаузы и другие упражнения для снятия усталости и напряжения. Занятия строятся с учетом смены видов деятельности.

Режим бодрствования детей с 3 лет составляет до 6 часов. В соответствии с режимом, прогулки на свежем воздухе организуются 2 раза в день: днем и вечером. Прием детей проводится на улице, за исключением плохих погодных условий. Таким образом, продолжительность прогулок составляет:

Время прогулок в режиме дня

Группа	Утро	День	Вечер	Всего
1-я мл. гр.	В теплое время года	9 -20 - 11-40	16-30 – 18-10	4 ч. 00 мин.
2-я мл. гр.	7-00 – 8-00	9-40 – 11-35	16-50 – 18-10	4 ч. 15 мин.
Средняя гр.	7-00 -8-10	9-50 -11-50	16-50 – 18-10	4ч. 30 мин.
Старшая гр.	7-00 – 8-20	11-00 – 12-25	16-50 – 18-10	4ч. 05 мин.
Подготов. гр.	7-00 – 8-30	11-00 – 12-35	16-50 – 18-10	4 ч. 25 мин.

На 2-ой завтрак дети 1 мл., 2 мл., и средней групп заходят с прогулки, в старшей и подготовительной группах 2-ой завтрак организуется перед прогулкой.

Самостоятельная деятельность детей в режиме дня предусмотрена в утреннее время, после завтрака, на прогулке, во 2 половину дня и составляет для детей 3-7 лет 3-4 часа в день.

В детском саду работает ПМПк, который отслеживает уровень развития детей, имеющих те или иные отклонения. С этой целью проводятся занятия с учителем-логопедом, психологом. Индивидуальная работа проводится с учетом медико-педагогических рекомендаций. На детей, которые имеют отклонения в здоровье, развитии, заведен лист здоровья, где прописываются все рекомендации для использования их в работе с такими детьми. Работа педагогов строится на дифференцированном подходе с учетом группы здоровья детей.

С целью предупреждения утомляемости, нарушения осанки, зрения, в ходе занятий проводятся физминутки, физпаузы, артикуляционные и пальчиковые упражнения, гимнастика для глаз.

В середине учебного года, а именно с 27.12. до 09.01. учебные занятия не проводятся. В это время организуются праздники, развлечения, показ кукольного театра, спортивные мероприятия. В летний период образовательная деятельность полностью переносится на улицу. Для детей организуются музыкальные и оздоровительные занятия, экскурсии, развлечения. Продолжительность прогулок значительно увеличивается.

Таким образом, учебный план и режим дня для дошкольников МБДОУ детского сада «Светлячок» составлен в соответствии с СанПиН и направлен на усвоение программного материала без ущерба для здоровья детей.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимешки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия — по выбору ДОО: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т. п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

3.4. Кадровые условия реализации образовательной Программы

МБДОУ ДС «Светлячок» г. Волгодонска укомплектовано педагогическими кадрами на 100%.

Образовательный процесс осуществляют 34 педагога, из них 2 учителя-логопеда, 1 педагог-психолог, 2 музыкальных руководителя, 2 инструктора по физической культуре, 1 старший воспитатель, 26 воспитателей. Кадровый потенциал педагогов изменился, образовательный ценз педагогов повысился, что видно из таблицы.

Составной частью годового плана является план переподготовки и аттестации педагогических кадров. Педагоги повышают свою квалификацию через посещение методических объединений, через реализацию годовых задач, участие в городских конкурсах. Педагоги осваивают ИКТ, что способствует повышению их педагогического мастерства и интереса у детей.

Сведения о педагогических работниках

Показатель	Кол-во	%
Всего педагогических работников	34	100
Укомплектованность штата педагогических работников	34	100
Из них внешних совместителей	-	-
Наличие вакансий (указать должности):	-	-
Прошли курсы повышения квалификации за последние 3 года	34	100
Состав педагогического коллектива по должностям, в том числе:		
Старший воспитатель	1	
Воспитатель	26	
Педагог-психолог	1	
Инструктор по физической культуре	2	
Музыкальный руководитель	2	
Учитель-логопед	2	
Имеют ученую степень	-	
Знак «Отличник народного просвещения», «Почетный работник общего образования Российской Федерации»	-	
Почетная грамота Минобрнауки РФ	5	

Педагогический коллектив стабилен, но при этом происходит его естественное обновление, приток молодых кадров.

Педагогический коллектив по стажу работы:

от 0 до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 20 лет	от 20 и выше
3	17	8	6

В настоящее время 6 педагогов имеют высшую квалификационную категорию, у 11 педагогов – первую квалификационную категорию.

Необходимость совершенствования педагогических знаний, появление новых стратегий развития, обучения и воспитания детей дошкольного возраста, внедрение новых технологий, реализация модели личностно-ориентированного обучения требуют от педагогических работников постоянной работы над повышением своей квалификации.

Все педагогические работники учреждения за последние три года прошли курсовую подготовку.

Рабочая нагрузка педагога МБДОУ

В МБДОУ разработано Положение о режиме рабочего времени и времени отдыха педагогических работников муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Светлячок» г.Волгодонска. Продолжительность рабочего времени работников МБДОУ составляет:

- у воспитателя - 36 часов в неделю;
- у педагога-психолога - 36 часов в неделю;
- у музыкального руководителя - 24 часа в неделю;
- у инструктора по физической культуре - 30 часов в неделю;
- у учителя-логопеда — 20 часов в неделю;
- у воспитателя логопедической группы - 25 часов в неделю.

Накануне нерабочих праздничных дней продолжительность рабочего дня сокращается на один час. Нормируемая часть рабочего времени педагогических работников вытекает из должностных обязанностей, предусмотренных уставом МБДОУ, правилами внутреннего трудового распорядка, тарифно-квалификационными характеристиками, и регулируется графиками и планами работы, в т.ч. личными планами педагогического работника, и включает:

- выполнение обязанностей, связанных с участием в работе педагогических, методических советов, с работой по проведению родительских собраний, консультаций, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой;

- организацию и проведение методической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям); - время, затрачиваемое непосредственно на подготовку к работе по обучению и воспитанию воспитанников, изучению их индивидуальных способностей, интересов и склонностей, а также их семейных обстоятельств и жилищно-бытовых условий; - выполнение дополнительно возложенных на педагогических работников обязанностей, непосредственно связанных с образовательным процессом, с соответствующей дополнительной оплатой труда (руководство творческой группой, организация проектной деятельности и др.).

В группах МБДОУ с 12-часовым пребыванием воспитанников при 5-дневной рабочей неделе (60 часов работы в неделю), в которых на каждую группу воспитанников предусматривается по две должности воспитателя (72 часа работы), режим их рабочего времени определяется с учетом выполнения каждым воспитателем педагогической работы в течение 36 часов в неделю.

Режим 36-часовой рабочей недели каждым воспитателем может обеспечиваться путем одновременной ежедневной работы двух воспитателей в течение 7.2 часов в неделю для каждого воспитателя либо замены каждым воспитателем в течение этого времени отсутствующих воспитателей по болезни и другим причинам, выполнения работы по

изготовлению учебно-наглядных пособий, методической и другой работы, регулируемой правилами внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения и иными локальными актами.

Для воспитателей введен суммированный учет рабочего времени, с отчетным периодом 1 месяц. В МБДОУ издан приказ «О продолжительности рабочего времени воспитателей», где воспитателям групп среднего возраста (с 4 -5 лет), старшего дошкольного возраста (с 5-6- 7 лет) установить следующую рабочую смену:

1 смена – с 6.30 до 13.30 2 смена – с 13.00 до 18.30

Отработка недостающего до 36-часовой недельной нагрузки времени осуществляется за отсутствующих воспитателей или организации методической работы по производственной необходимости. Режим рабочего времени педагогов-психологов в пределах 36- часовой рабочей недели регулируется правилами внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения с учетом:

- выполнения индивидуальной и групповой консультативной работы с участниками образовательного процесса в пределах не менее половины недельной продолжительности их рабочего времени;

- подготовки к индивидуальной и групповой консультативной работе, обработки, анализа и обобщения полученных результатов, заполнения отчетной документации, а также повышения своей квалификации.

Выполнение указанной работы педагогом-психологом может осуществляться как непосредственно в образовательном учреждении, так и за его пределами Тарификация педагогических работников производится 1 раз в год в сентябре текущего учебного года.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация ООП ДО МБДОУ ДС «Светлячок» г.Волгодонска

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Светлячок» г.Волгодонска (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155, с учетом примерной основной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года 2/15) и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 № 59599);

- Санитарными нормами и правилами;

- Постановления Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство», научный руководитель Т.И.Бабаева;

- Устава МБДОУ ДС «Светлячок» г.Волгодонска, которые определяют содержание образования и направленности развития и образования детей, охватывающие все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности детских видов деятельности в каждом возрастном периоде.

Основные принципы формирования Программы:

- совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности: статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.);
- целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.);
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- построение партнерских взаимоотношений с семьей;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе системы принципов деятельностного обучения:

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;
- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;
- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);
- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;
- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Обязательная часть Программы полностью соответствует ПООП ДО «Детство».

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена парциальными программами:

- «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Автор: Н.В. Нищева;
- Программа дошкольного образования "Приобщение детей к истокам русской народной культуры" под редакцией О.Л. Князевой;
- Программа дошкольного образования "Юный эколог" под редакцией С.Н. Николаевой;
- Программа дошкольного образования "Воспитание экологической культуры в дошкольном возрасте" под редакцией С.Н. Николаевой;
- Программа дошкольного образования «Мы» Н.Н. Кондратьева и др.
- Программа дошкольного образования "Ознакомление дошкольников с историей Донского края". Н.В. Елжова;
- Программа дошкольного образования "Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста" под редакцией Н.Н. Ефименко;
- Программа дошкольного образования "Физическая культура дошкольникам" под редакцией Л.Д. Глазыриной;
- Программа дошкольного образования "Малыш" под редакцией В.А. Петровой;
- Программа дошкольного образования "Гармония" под редакцией К.В. Тарасовой;
- Программа дошкольного образования "Цветные ладошки" под редакцией И.А. Лыковой;
- Программа дошкольного образования "Программа развития речи дошкольников" под редакцией О.С. Ушаковой;
- Программа дошкольного образования "Театр-творчество-дети" под редакцией О.С. Ушаковой;
- Программа дошкольного образования "Основы Безопасности Жизнедеятельности" под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной;
- Воронова Е. К. Программа обучения плаванию в детском саду.
-

Образовательные технологии и методики:

1. Технология развивающего обучения
2. Игровые технологии (имитационное моделирование)
3. ТРИЗ - технологии
4. Технология проблемного обучения
5. Технология интегрированного занятия
6. Личностно-ориентированные технологии.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации образовательной программы МБДОУ ДС «Светлячок» г.Волгодонска является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников: дети, воспитатели и родители (законные представители) – главные участники педагогического процесса.

Задача коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Принципы взаимодействия:

- ☐ единство подходов к реализации целевых установок развития и воспитания дошкольников;
- ☐ взаимное уважение участвующих в совместной деятельности сторон при понимании специфики решаемых задач каждым её участником;
- ☐ учёт всеми субъектами воспитания возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- ☐ использование эффективных форм взаимодействия: совместные проекты, экскурсии, встречи с интересными людьми и т. д.

Программа предлагает такие формы работы с родителями (законными представителями):

- ☐ информационное взаимодействие с родителями: (законными представителями) родительские уголки в группах, стенды, памятки, буклеты, папки-передвижки, стендовые и панельные презентации, пр.;
- ☐ беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, лекции, мастер-классы;
- ☐ совместные праздники с детьми и родителями (законными представителями), Дни открытых дверей для родителей (законных представителей);
- ☐ детско - взрослые проекты (групповые спектакли, походы, спортивные соревнования);
- ☐ публичный отчёт заведующего МБДОУ;
- ☐ курсы для родителей;
- ☐ приглашение родителей (законных представителей) для оказания посильной помощи ДОУ и др.
- ☐ изучение семейной ситуации, традиций семьи в воспитании детей, пр. через анкетирование, беседы, и формирование по результатам изучения банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье консультирование родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и развития детей-дошкольников, деятельность консультативного пункта; периодические выпуски газеты для родителей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок дня в МБДОУ ДС «Светлячок» г.Волгодонска, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.